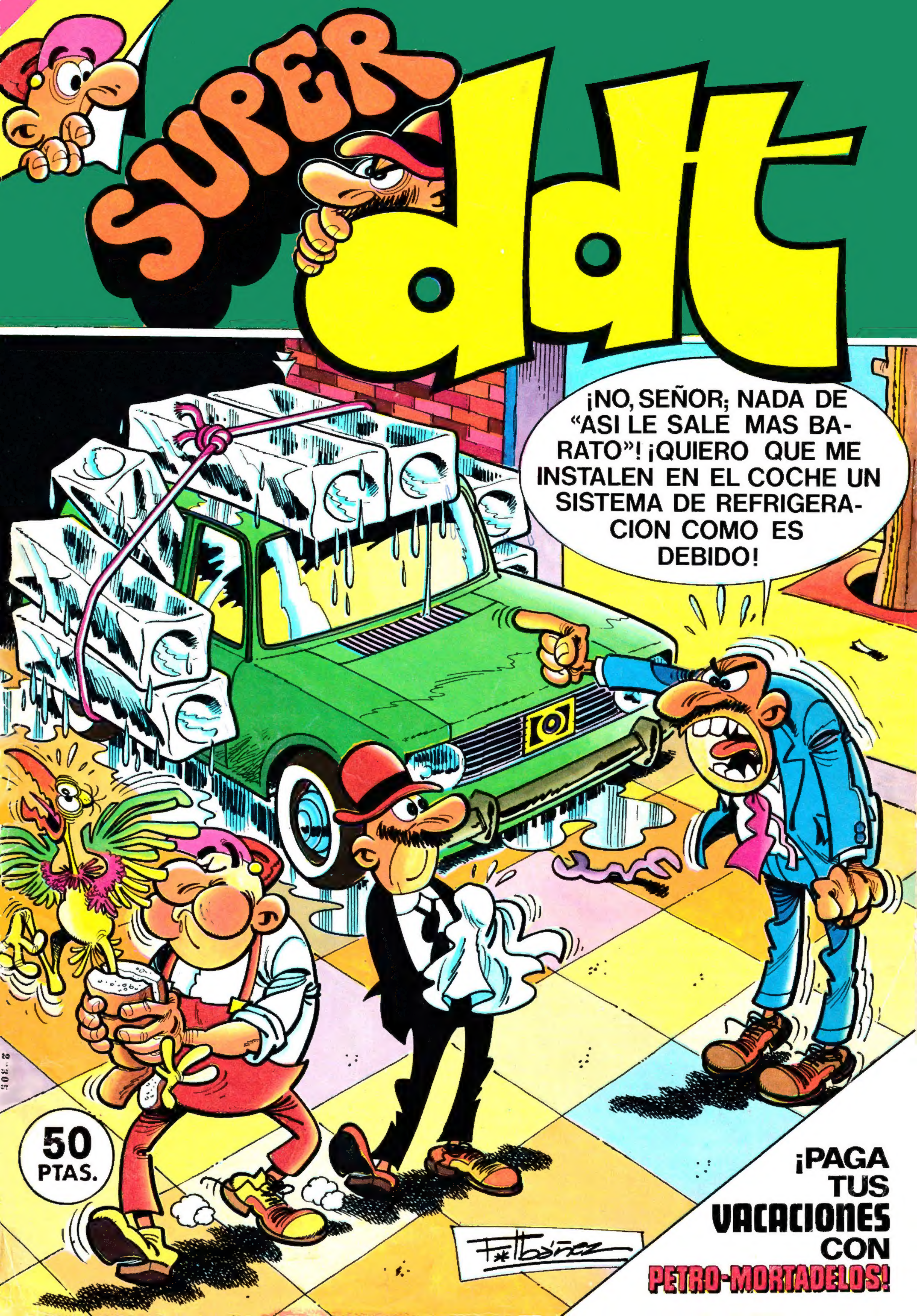

SUPER ddt
¡NO, SEÑOR; NADA DE "ASI LE SALE MAS BARATO"! ¡QUIERO QUE ME INSTALEN EN EL COCHE UN SISTEMA DE REFRIGERACION COMO ES DEBIDO!
50 PTAS.
F. Ibáñez
¡PAGA TUS VACACIONES CON PETRO-MORTADELOS!

DIRECTOR:
JOSE ANTONIO VIDAL SALES
AÑO XXIX. No. 83.- 23-6-1980
© EDITORIAL BRUGUERA, S.A.-1980
Titularidad y derechos reservados a favor de la propia Editorial - Barcelona (España). PROHIBIDA LA REPRODUCCION.
Redacción: Camps y Fabrés 5. Barcelona (6). Impreso en los Talleres Gráficos de EDITORIAL BRUGUERA, S.A. Carretera Nacional 152, Km. 21,650. Parets del Vallés (Barcelona) 1980. Deposito legal B. 125-1958
DISTRIBUYE LIBRESA,
Durán y Borrell, 24-28. Barcelona-23.

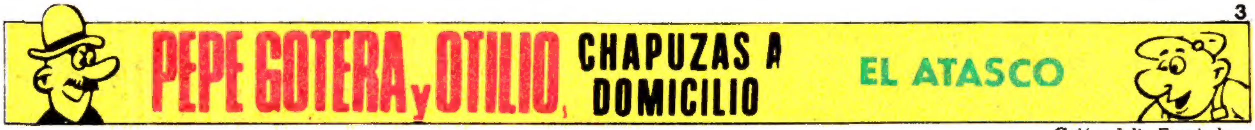
—VAMOS A VER, DECÍDETE DE UNA VEZ. ¿DÓNDE LA QUIERES?

—Y USTED, QUE LLEVA TIEMPO AQUÍ, ¿HAY MUCHO TRÁFICO MARÍTIMO POR ESTA ZONA...?

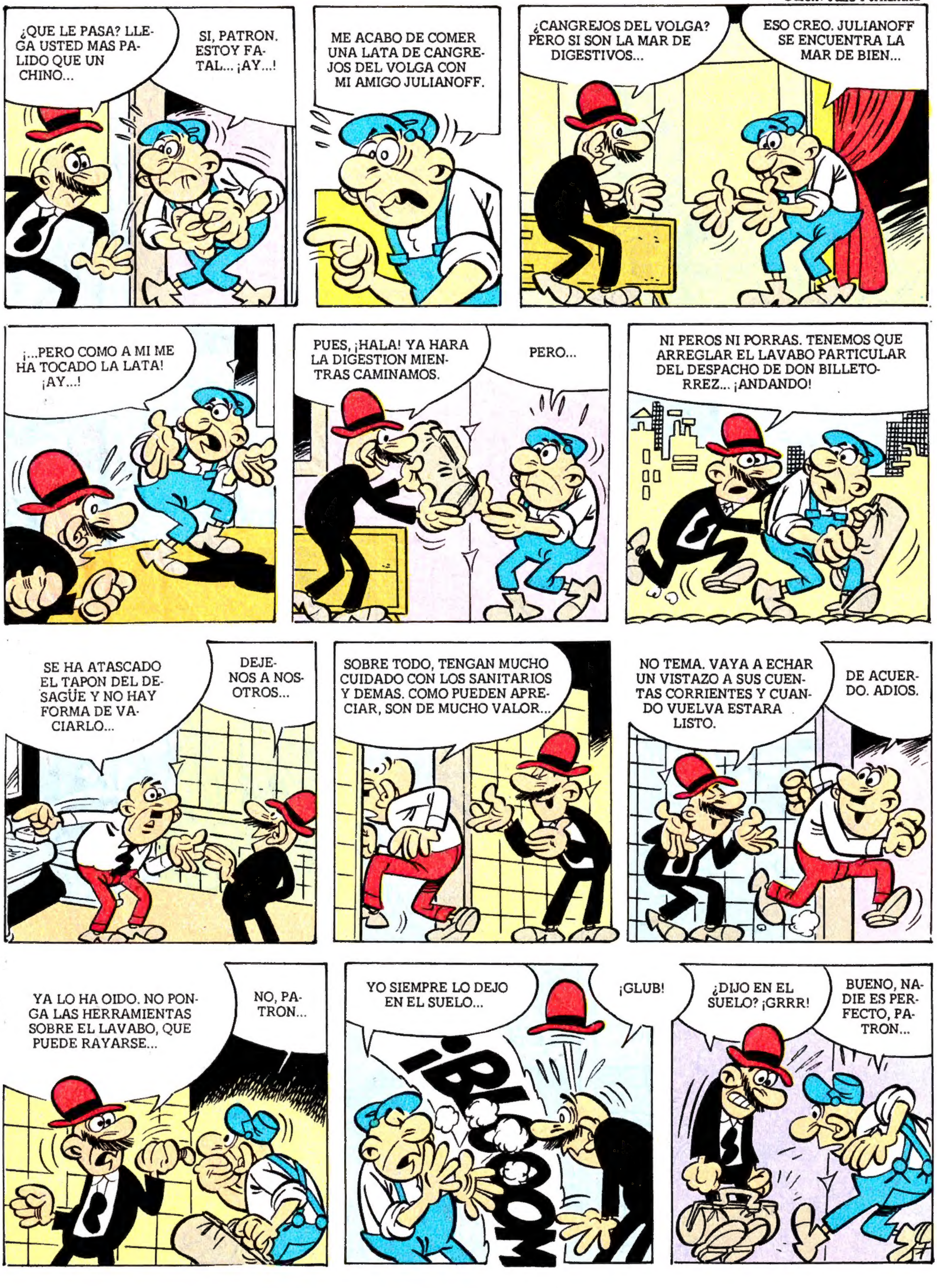
—OYE, ¿NO CREES QUE TE ESTÁS TOMANDO NUESTRA SITUACIÓN DE NÁUFRAGOS, MUY POCO EN SERIO?

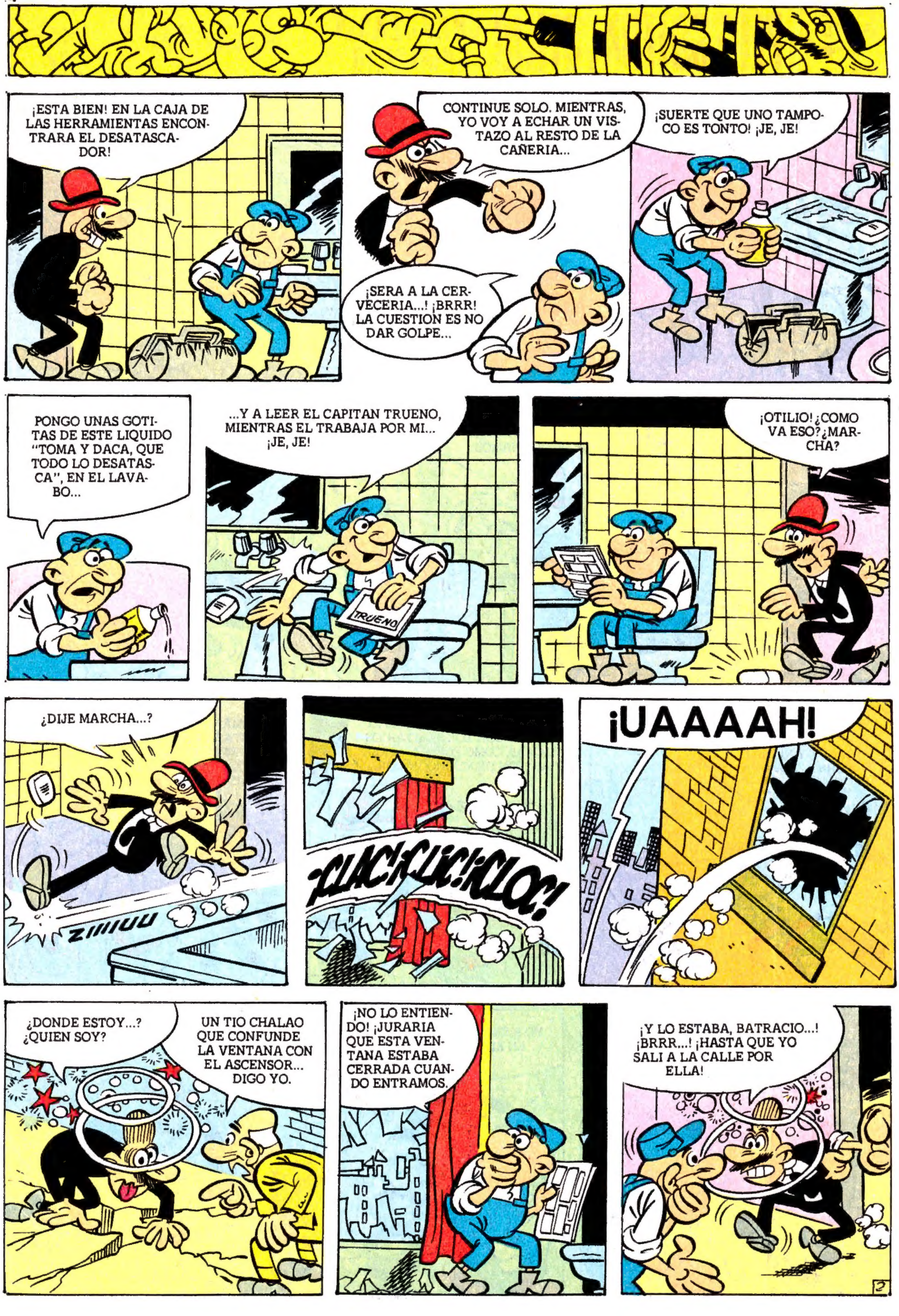
—"SOCÓRRANME, POR FAVOR. ESTOY EN UNA ISLA COMPLETAMENTE SOLO, AL NORTE DE..."

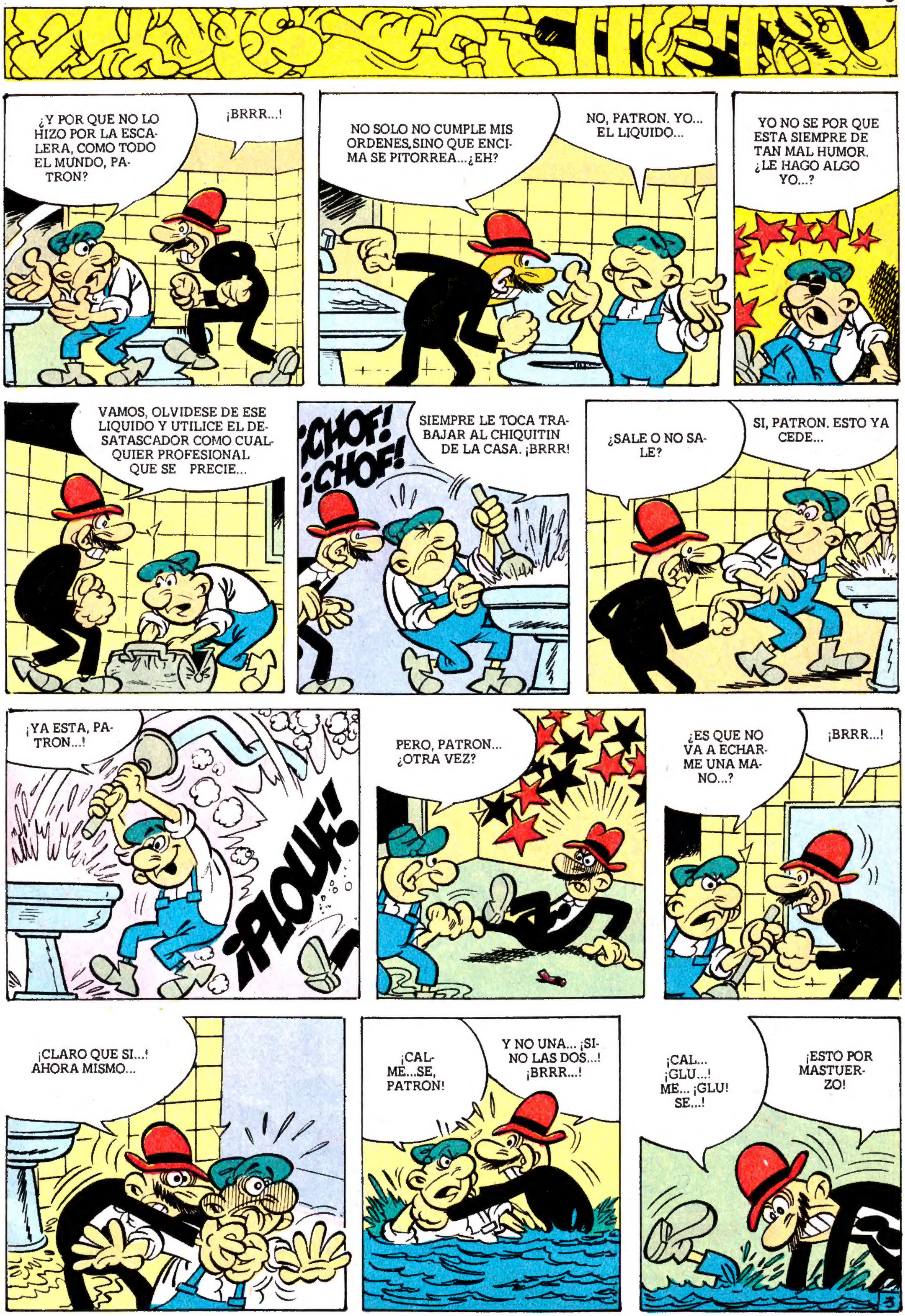
SIN PALABRAS

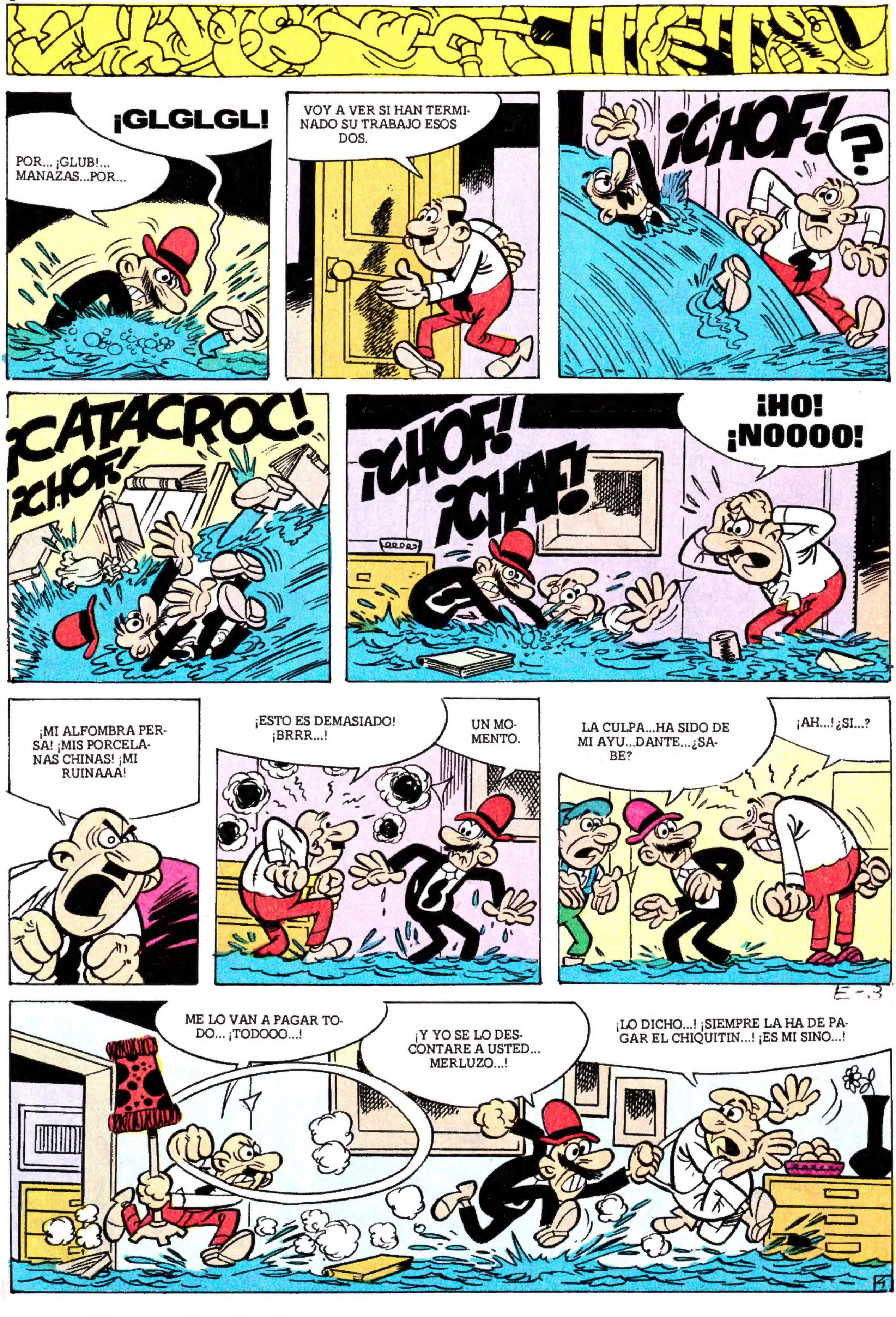


Guión: Julio Fernández




¡ESTA BIEN! EN LA CAJA DE LAS HERRAMIENTAS ENCONTRARA EL DESATASCADOR!
CONTINUE SOLO. MIENTRAS, YO VOY A ECHAR UN VISTAZO AL RESTO DE LA CAÑERIA...
¡SERA A LA CERVECERIA...! ¡BRRR! LA CUESTION ES NO DAR GOLPE...
¡SUERTE QUE UNO TAMPOCO ES TONTO! ¡JE, JE!
PONGO UNAS GOTITAS DE ESTE LIQUIDO "TOMA Y DACA, QUE TODO LO DESATASCA", EN EL LAVABO...
...Y A LEER EL CAPITAN TRUENO, MIENTRAS EL TRABAJA POR MI... ¡JE, JE!
TRUENO
¡OTILIO! ¿COMO VA ESO? ¿MARCHA?
¿DIJE MARCHA...?
ZIIIIUU
¡CLAC! ¡CLIC! ¡CLOC!
¡UAAAAH!
¿DONDE ESTOY...? ¿QUIEN SOY?
UN TIO CHALAO QUE CONFUNDE LA VENTANA CON EL ASCENSOR... DIGO YO.
¡NO LO ENTIENDO! ¡JURARIA QUE ESTA VENTANA ESTABA CERRADA CUANDO ENTRAMOS.
¡Y LO ESTABA, BATRACIO...! ¡BRRR...! ¡HASTA QUE YO SALI A LA CALLE POR ELLA!

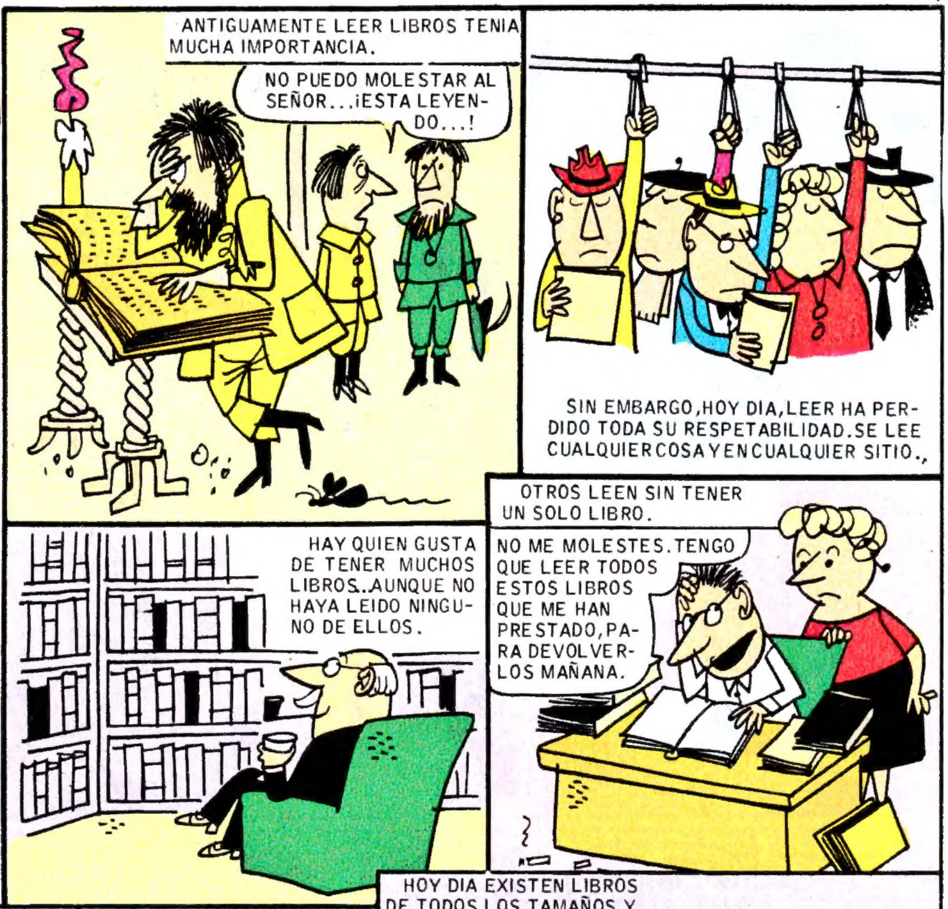

¿Y POR QUE NO LO HIZO POR LA ESCALERA, COMO TODO EL MUNDO, PATRON?
¡BRRR...!
NO SOLO NO CUMPLE MIS ORDENES,SINO QUE ENCIMA SE PITORREA...¿EH?
NO, PATRON. YO... EL LIQUIDO...
YO NO SE POR QUE ESTA SIEMPRE DE TAN MAL HUMOR. ¿LE HAGO ALGO YO...?
VAMOS, OLVIDESE DE ESE LIQUIDO Y UTILICE EL DESATASCADOR COMO CUALQUIER PROFESIONAL QUE SE PRECIE...
¡CHOF! ¡CHOF!
SIEMPRE LE TOCA TRABAJAR AL CHIQUITIN DE LA CASA. ¡BRRR!
¿SALE O NO SALE?
SI, PATRON. ESTO YA CEDE...
¡YA ESTA, PATRON...!
¡PLOUF!
PERO, PATRON... ¿OTRA VEZ?
¿ES QUE NO VA A ECHARME UNA MANO...?
¡BRRR...!
¡CLARO QUE SI...! AHORA MISMO...
¡CALME...SE, PATRON!
Y NO UNA... ¡SINO LAS DOS...! ¡BRRR...!
¡CAL... ¡GLU...! ME... ¡GLU! SE...!
¡ESTO POR MASTUERZO!

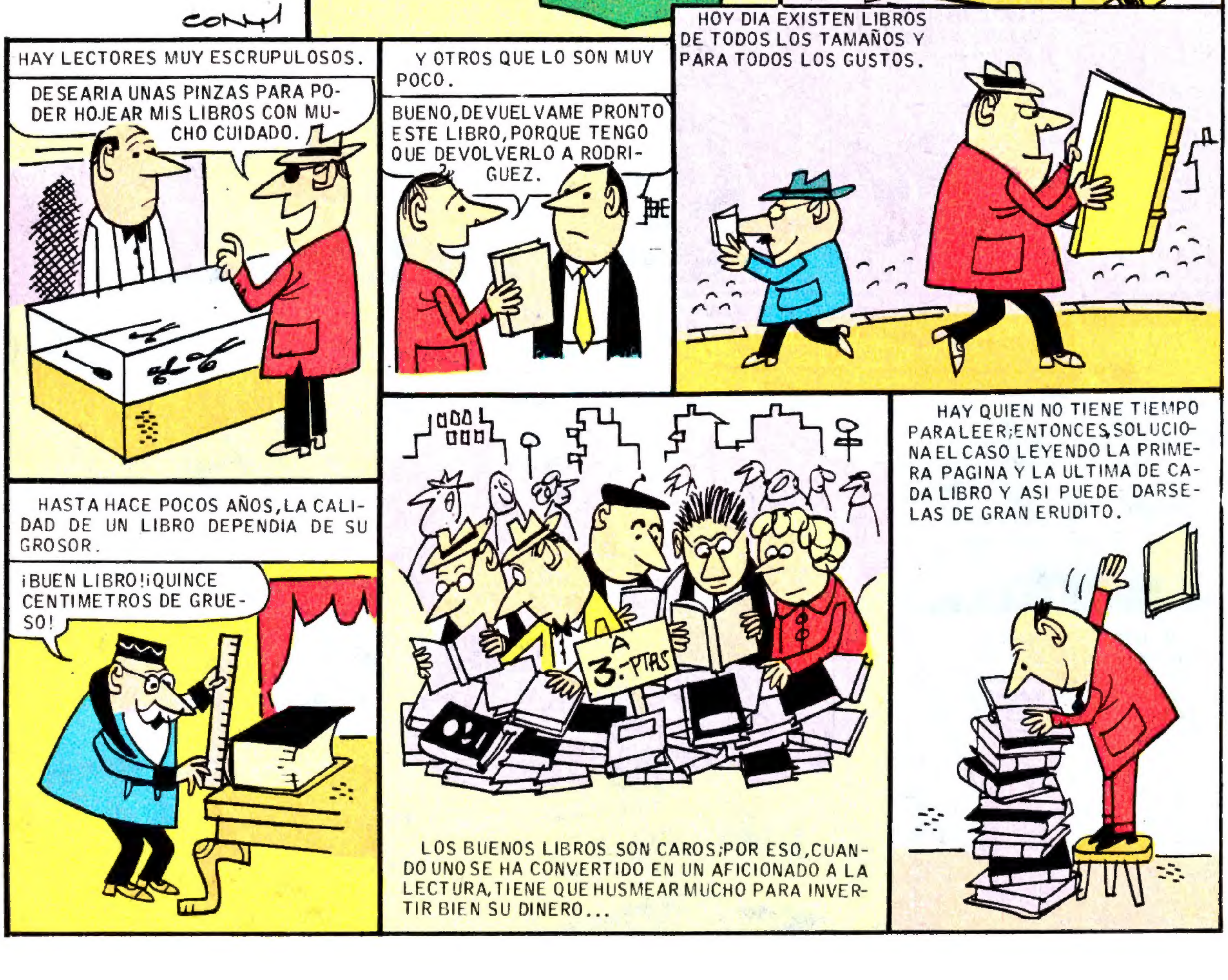

¡GLGLGL!
POR... ¡GLUB!... MANAZAS...POR...
VOY A VER SI HAN TERMINADO SU TRABAJO ESOS DOS.
¡CHOF!
?
¡CATACROC!
¡CHOF!
¡CHOF!
¡CHAF!
¡HO! ¡NOOOO!
¡MI ALFOMBRA PERSA! ¡MIS PORCELANAS CHINAS! ¡MI RUINAAA!
¡ESTO ES DEMASIADO! ¡BRRR...!
UN MOMENTO.
LA CULPA...HA SIDO DE MI AYU...DANTE...¿SABE?
¡AH...! ¿SI...?
ME LO VAN A PAGAR TODO... ¡TODOOO...!
¡Y YO SE LO DESCONTARE A USTED... MERLUZO...!
¡LO DICHO...! ¡SIEMPRE LA HA DE PAGAR EL CHIQUITIN...! ¡ES MI SINO...!

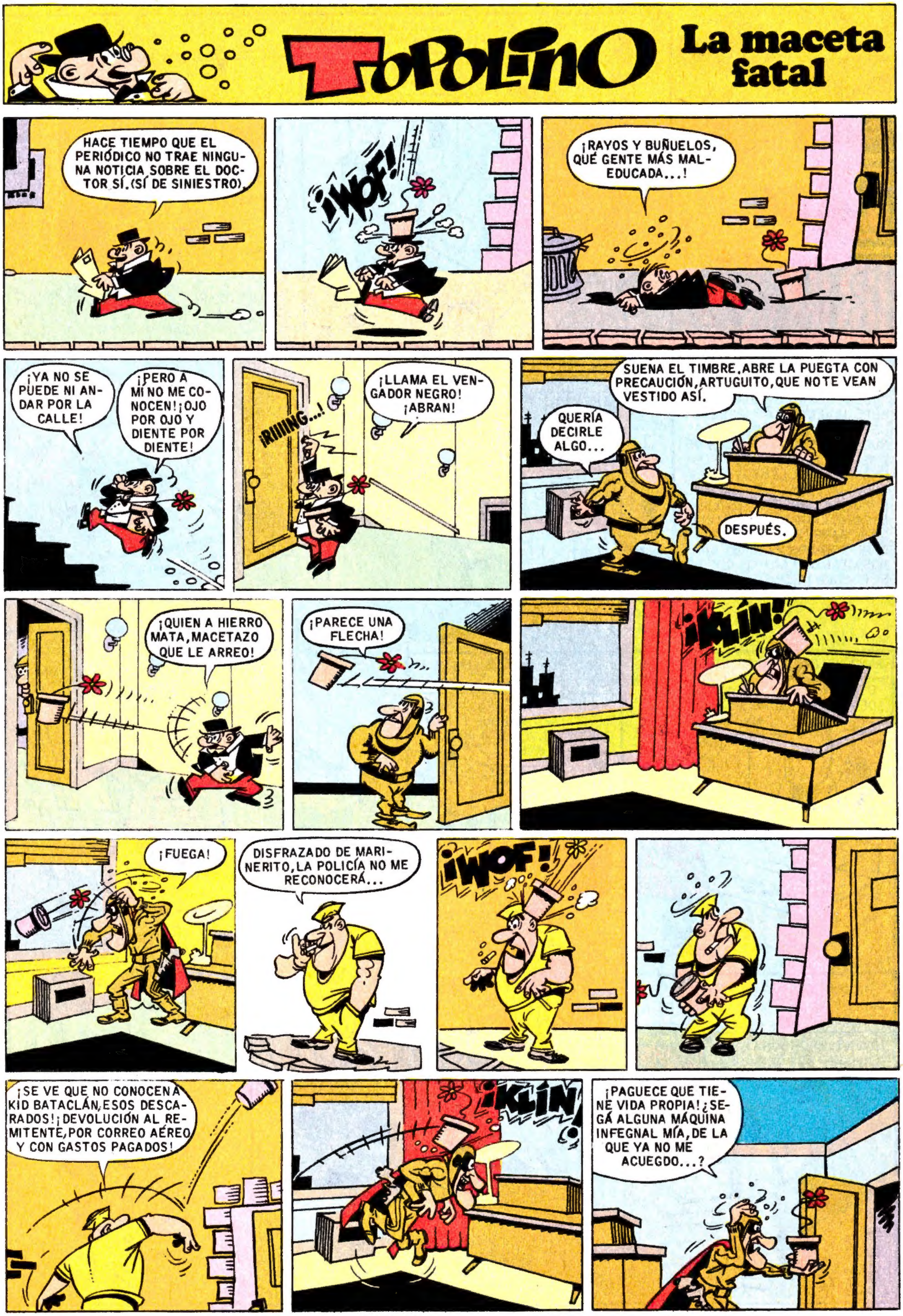
EL LI- BRO

DESDE QUE EL SEÑOR GUTENBERG INVENTO LA IMPRENTA, SE PUEDE DECIR QUE TODOS NUESTROS CONOCIMIENTOS SE LOS DEBEMOS A LOS LIBROS GRACIAS A LA LECTURA Y ESTUDIO DE ELLOS, UN HOMBRE PUEDE HACERSE INGENIERO, MEDICO, LAMPISTA, FILATELICO O GANGSTER, PORQUE HAY LIBROS MALOS Y LIBROS BUENOS Y TAMBIEN LIBROS QUE NO SE PUEDEN LEER, SIMPLEMENTE, DE PURO TOSTON.

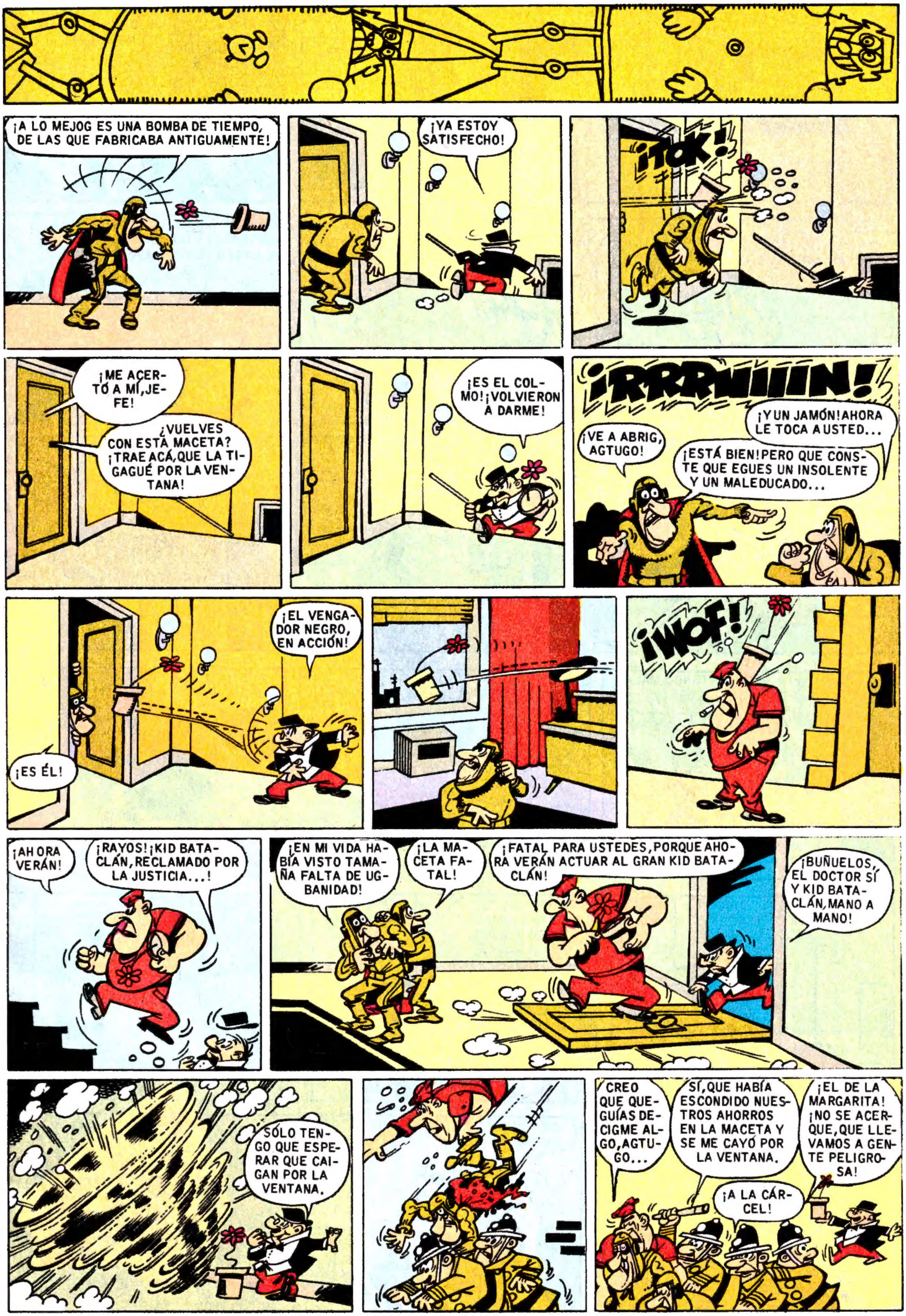
CONTI

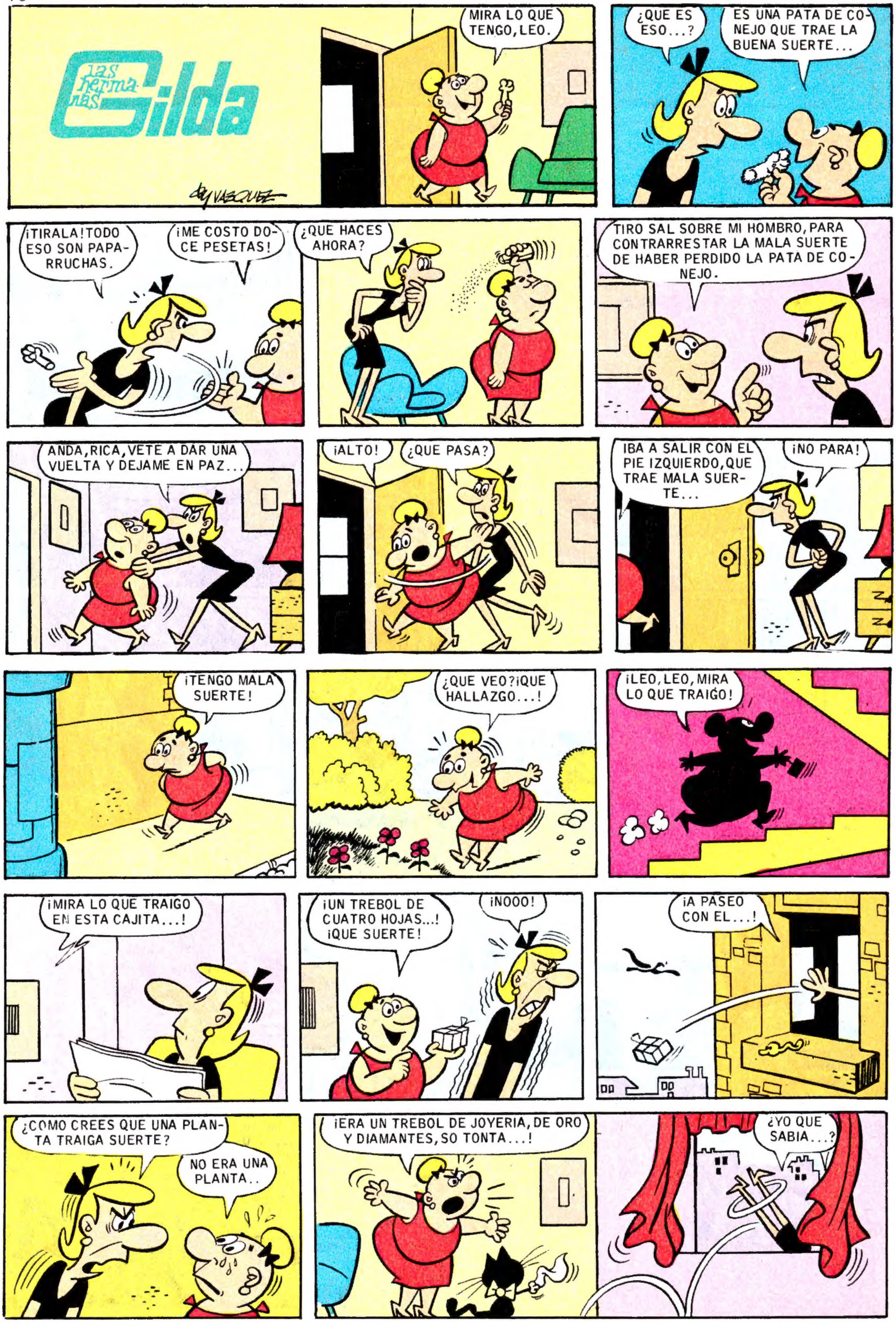






TOPOLINO
La maceta fatal
HACE TIEMPO QUE EL PERIÓDICO NO TRAE NINGUNA NOTICIA SOBRE EL DOCTOR SÍ. (SÍ DE SINIESTRO).
¡WOF!
¡RAYOS Y BUÑUELOS, QUÉ GENTE MÁS MALEDUCADA...!
¡YA NO SE PUEDE NI ANDAR POR LA CALLE!
¡PERO A MÍ NO ME CONOCEN! ¡OJO POR OJO Y DIENTE POR DIENTE!
¡RIIIING...!
¡LLAMA EL VENGADOR NEGRO! ¡ABRAN!
SUENA EL TIMBRE, ABRE LA PUEGTA CON PRECAUCIÓN, ARTUGUITO, QUE NO TE VEAN VESTIDO ASÍ.
QUERÍA DECIRLE ALGO...
DESPUÉS.
¡QUIEN A HIERRO MATA, MACETAZO QUE LE ARREO!
¡PARECE UNA FLECHA!
¡KLIN!
¡FUEGA!
DISFRAZADO DE MARINERITO, LA POLICÍA NO ME RECONOCERÁ...
¡WOF!
¡SE VE QUE NO CONOCEN A KID BATACLÁN, ESOS DESCARADOS! ¡DEVOLUCIÓN AL REMITENTE, POR CORREO AÉREO Y CON GASTOS PAGADOS!
¡KLIN!
¡PAGUECE QUE TIENE VIDA PROPIA! ¿SEGÁ ALGUNA MÁQUINA INFEGNAL MÍA, DE LA QUE YA NO ME ACUEGDO...?


¡A LO MEJOG ES UNA BOMBA DE TIEMPO, DE LAS QUE FABRICABA ANTIGUAMENTE!
¡YA ESTOY SATISFECHO!
¡TOK!
¡ME ACERTÓ A MÍ, JEFE!
¿VUELVES CON ESTA MACETA? ¡TRAE ACÁ, QUE LA TIGAGUÉ POR LA VENTANA!
¡ES EL COLMO! ¡VOLVIERON A DARME!
¡RRRIIIIIN!
¡VE A ABRIG, AGTUGO!
¡Y UN JAMÓN! AHORA LE TOCA A USTED...
¡ESTÁ BIEN! PERO QUE CONSTE QUE EGUES UN INSOLENTE Y UN MALEDUCADO...
¡EL VENGADOR NEGRO, EN ACCIÓN!
¡ES ÉL!
¡WOF!
¡AHORA VERÁN!
¡RAYOS! ¡KID BATACLÁN, RECLAMADO POR LA JUSTICIA...!
¡EN MI VIDA HABÍA VISTO TAMAÑA FALTA DE UGBANIDAD!
¡LA MACETA FATAL!
¡FATAL PARA USTEDES, PORQUE AHORA VERÁN ACTUAR AL GRAN KID BATACLÁN!
¡BUÑUELOS, EL DOCTOR SÍ Y KID BATACLÁN, MANO A MANO!
SÓLO TENGO QUE ESPERAR QUE CAIGAN POR LA VENTANA.
CREO QUE QUEGUÍAS DECIGME ALGO, AGTUGO...
SÍ, QUE HABÍA ESCONDIDO NUESTROS AHORROS EN LA MACETA Y SE ME CAYÓ POR LA VENTANA.
¡A LA CÁRCEL!
¡EL DE LA MARGARITA! ¡NO SE ACERQUE, QUE LLEVAMOS A GENTE PELIGROSA!



Las hermanas Gilda
VAZQUEZ
MIRA LO QUE TENGO, LEO.
¿QUE ES ESO...?
ES UNA PATA DE CONEJO QUE TRAE LA BUENA SUERTE...
¡TIRALA! TODO ESO SON PAPARRUCHAS.
¡ME COSTO DOCE PESETAS!
¿QUE HACES AHORA?
TIRO SAL SOBRE MI HOMBRO, PARA CONTRARRESTAR LA MALA SUERTE DE HABER PERDIDO LA PATA DE CONEJO.
ANDA, RICA, VETE A DAR UNA VUELTA Y DEJAME EN PAZ...
¡ALTO!
¿QUE PASA?
IBA A SALIR CON EL PIE IZQUIERDO, QUE TRAE MALA SUERTE...
¡NO PARA!
¡TENGO MALA SUERTE!
¿QUE VEO? ¡QUE HALLAZGO...!
¡LEO, LEO, MIRA LO QUE TRAIGO!
¡MIRA LO QUE TRAIGO EN ESTA CAJITA...!
¡UN TREBOL DE CUATRO HOJAS...! ¡QUE SUERTE!
¡NOOO!
¡A PASEO CON EL...!
¿COMO CREES QUE UNA PLANTA TRAIGA SUERTE?
NO ERA UNA PLANTA..
¡ERA UN TREBOL DE JOYERIA, DE ORO Y DIAMANTES, SO TONTA...!
¿YO QUE SABIA...?

A PARTIR DE AHORA,

Y DURANTE TODO EL MES DE JUNIO...

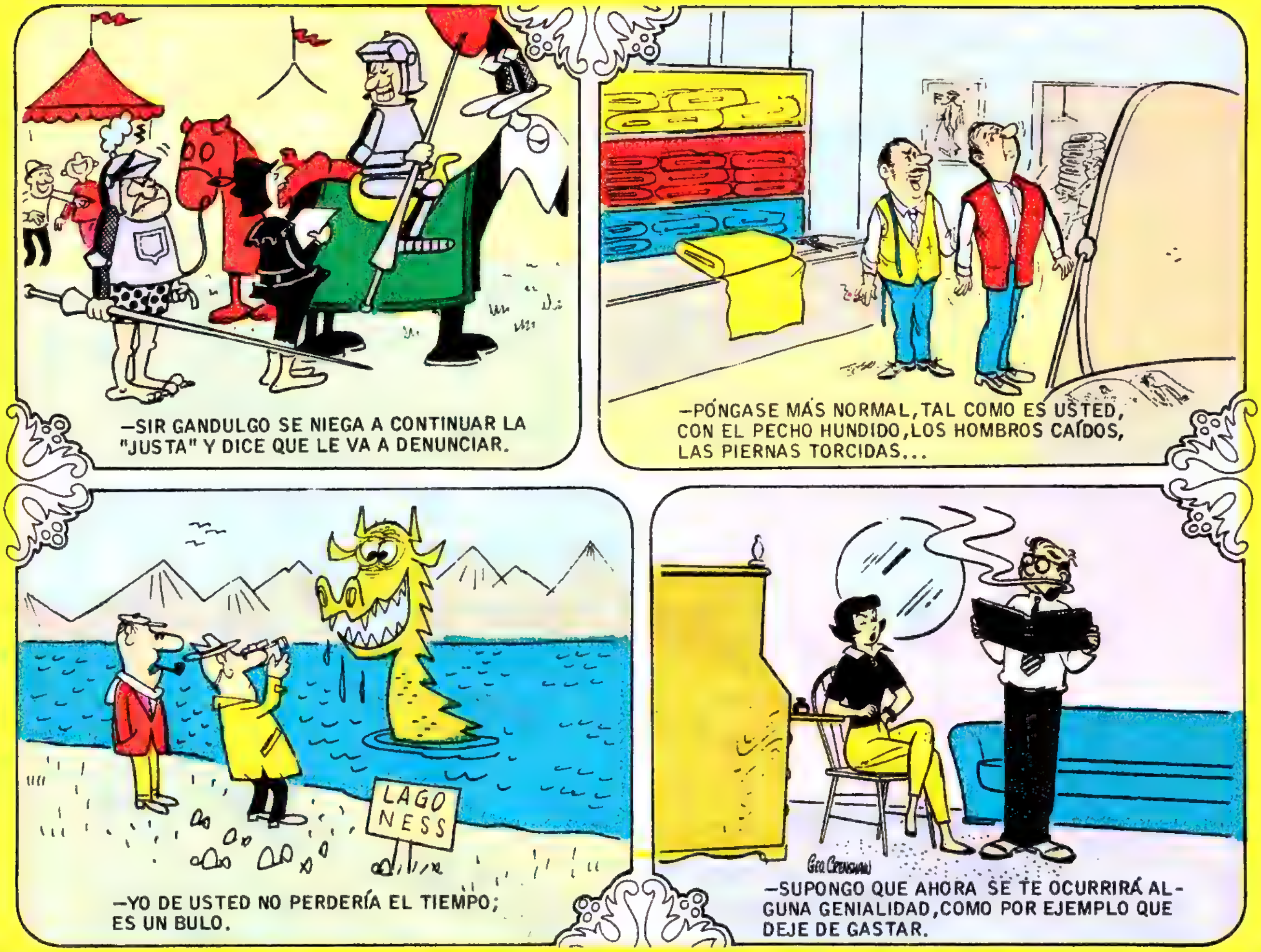
¡¡PAGA TUS VACACIONES CON PETRO-MORTADELOS!

RECORTA Y ENVIA UN TOTAL DE 20.000 PETROMORTADELOS COMO ESTOS QUE APARECEN EN TODAS LAS REVISTAS **BRUGUERA,** AL

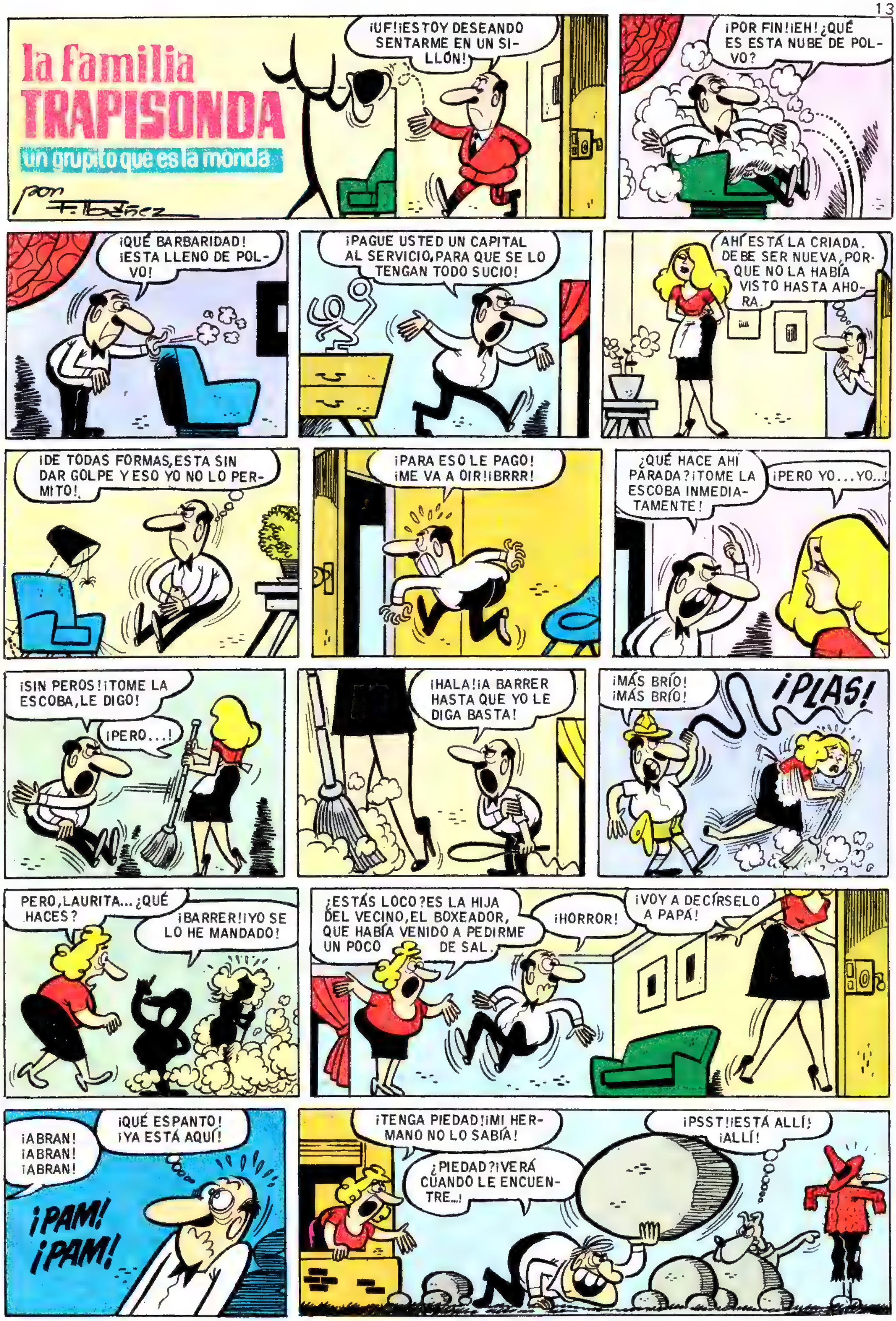
APARTADO 9142
PETROMORTADELOS-VACACIONES
BARCELONA

INDICANDO TU NOMBRE Y DIRECCION

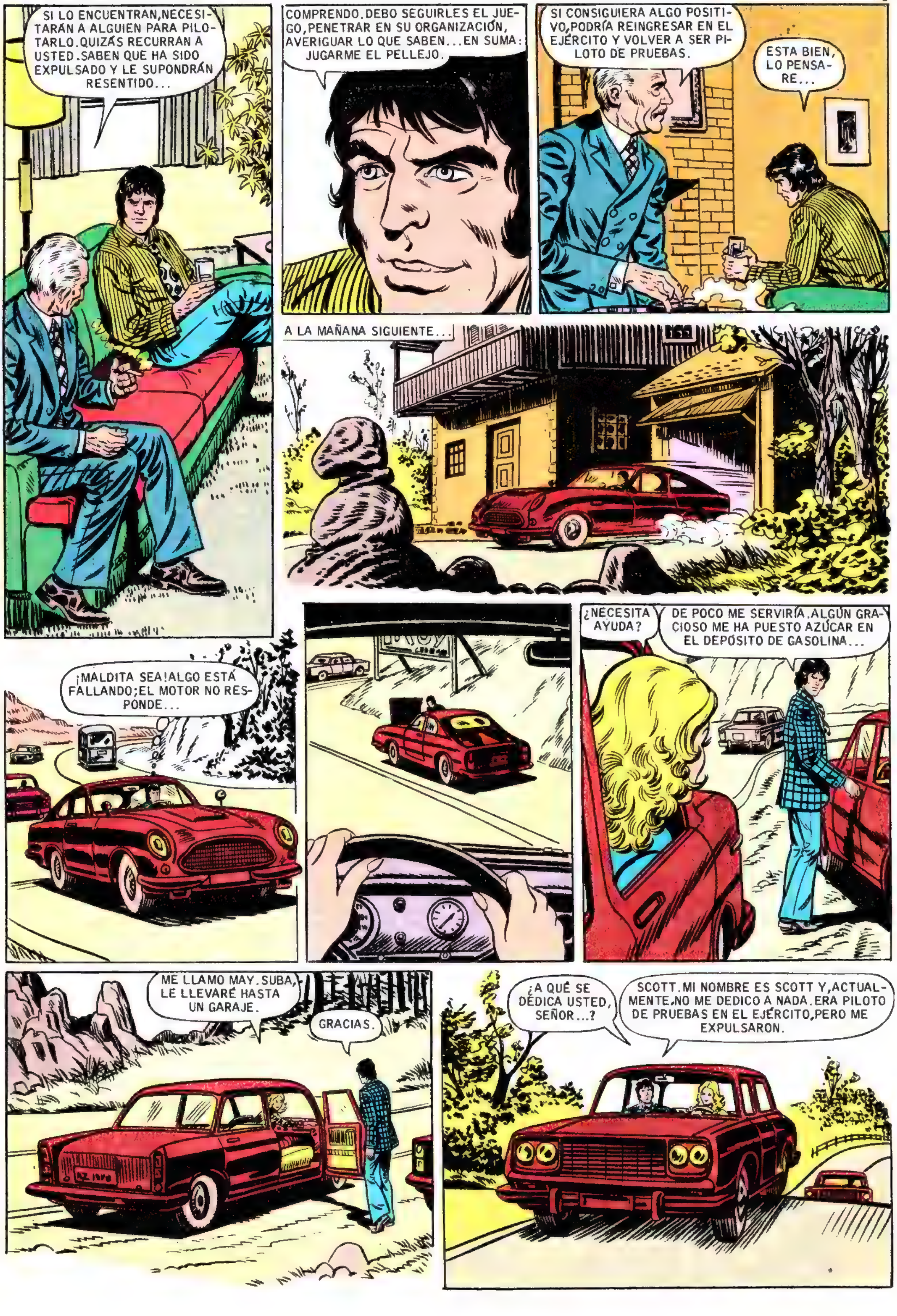
CUANTOS MAS GRUPOS DE 20.000 PETROMORTADELOS ENVIES EN CADA SOBRE, (NI UNO MAS, NI UNO MENOS), MAS OPCIONES TENDRAS AL GRAN SORTEO FINAL DE **5 VIAJES** A TORREMOLINOS PARA TRES PERSONAS CON ESTANCIA DE UNA SEMANA EN UN ESTUPENDO HOTEL DE LA COSTA DEL SOL.

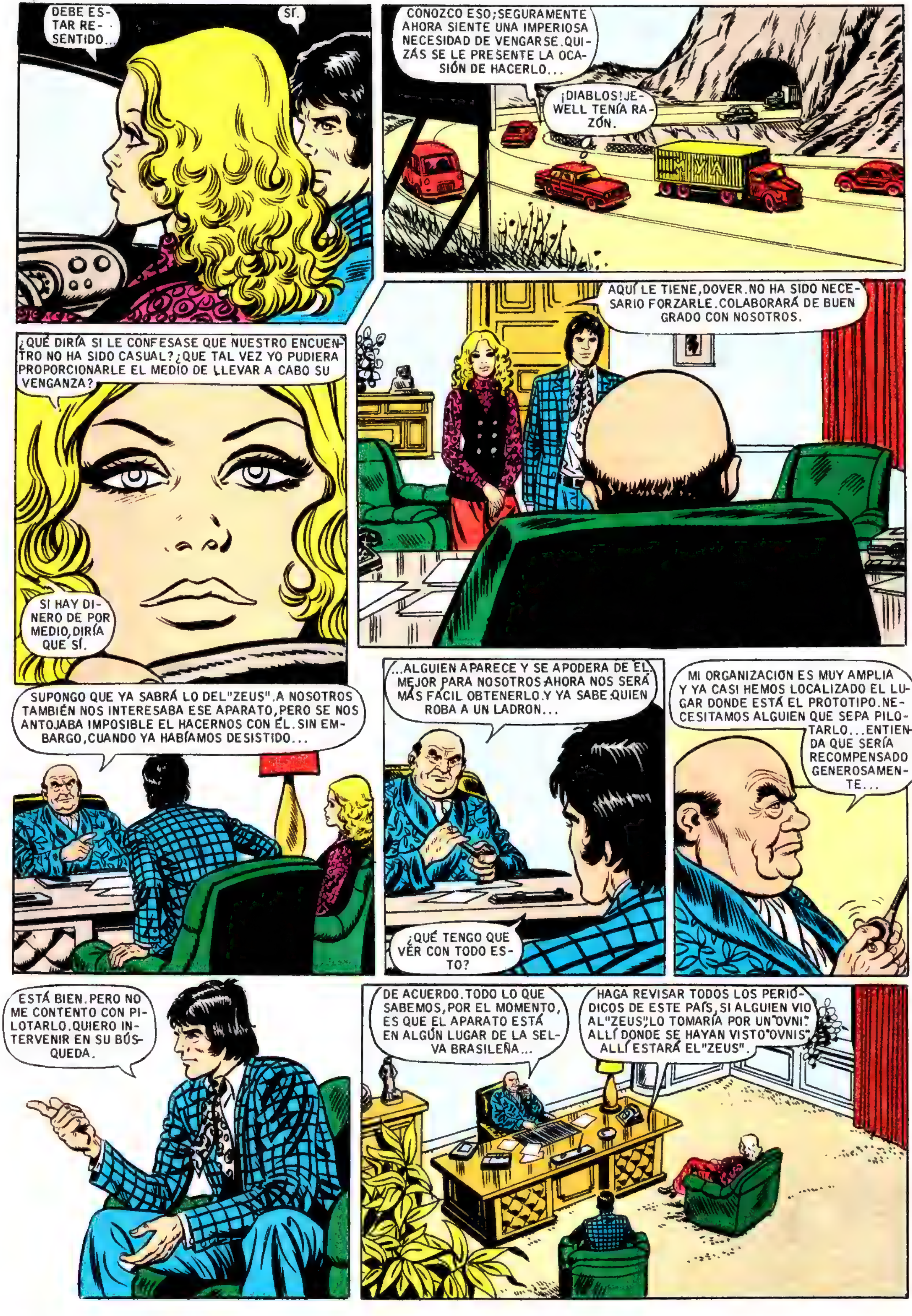

—SIR GANDULGO SE NIEGA A CONTINUAR LA "JUSTA" Y DICE QUE LE VA A DENUNCIAR.
—PÓNGASE MÁS NORMAL, TAL COMO ES USTED, CON EL PECHO HUNDIDO, LOS HOMBROS CAÍDOS, LAS PIERNAS TORCIDAS...
LAGO NESS
—YO DE USTED NO PERDERÍA EL TIEMPO; ES UN BULO.
—SUPONGO QUE AHORA SE TE OCURRIRÁ ALGUNA GENIALIDAD, COMO POR EJEMPLO QUE DEJE DE GASTAR.

¡ADELANTE CHICOS, QUE UNO DE ESTOS VIAJES PUEDE SER VUESTRO!
BANK OF ... & ... BRUGUERA
20.000
20.000
PETROMORTADELOS
BANK OF ... & ... BRUGUERA
10.000
10.000
PETROMORTADELOS
¡COMPRAD MUCHAS REVISTAS BRUGUERA, Y ENVIAR GRANDES CANTIDADES DE PETRO-MORTADELOS!


la Familia
TRAPISONDA
un grupito que es la monda
por F. Ibáñez
¡UF! ¡ESTOY DESEANDO SENTARME EN UN SILLÓN!
¡POR FIN! ¡EH! ¿QUÉ ES ESTA NUBE DE POLVO?
¡QUÉ BARBARIDAD! ¡ESTÁ LLENO DE POLVO!
¡PAGUE USTED UN CAPITAL AL SERVICIO, PARA QUE SE LO TENGAN TODO SUCIO!
AHÍ ESTÁ LA CRIADA. DEBE SER NUEVA, PORQUE NO LA HABÍA VISTO HASTA AHORA.
¡DE TODAS FORMAS, ESTÁ SIN DAR GOLPE Y ESO YO NO LO PERMITO!
¡PARA ESO LE PAGO! ¡ME VA A OIR! ¡BRRR!
¿QUÉ HACE AHÍ PARADA? ¡TOME LA ESCOBA INMEDIATAMENTE!
¡PERO YO... YO...!
¡SIN PEROS! ¡TOME LA ESCOBA, LE DIGO!
¡PERO...!
¡HALA! ¡A BARRER HASTA QUE YO LE DIGA BASTA!
¡MÁS BRÍO! ¡MÁS BRÍO!
¡PLAS!
PERO, LAURITA... ¿QUÉ HACES?
¡BARRER! ¡YO SE LO HE MANDADO!
¿ESTÁS LOCO? ES LA HIJA DEL VECINO, EL BOXEADOR, QUE HABÍA VENIDO A PEDIRME UN POCO DE SAL.
¡HORROR!
¡VOY A DECÍRSELO A PAPÁ!
¡ABRAN! ¡ABRAN! ¡ABRAN!
¡QUÉ ESPANTO! ¡YA ESTÁ AQUÍ!
¡PAM! ¡PAM!
¡TENGA PIEDAD! ¡MI HERMANO NO LO SABÍA!
¿PIEDAD? ¡VERÁ CUANDO LE ENCUENTRE...!
¡PSST! ¡ESTÁ ALLÍ! ¡ALLÍ!

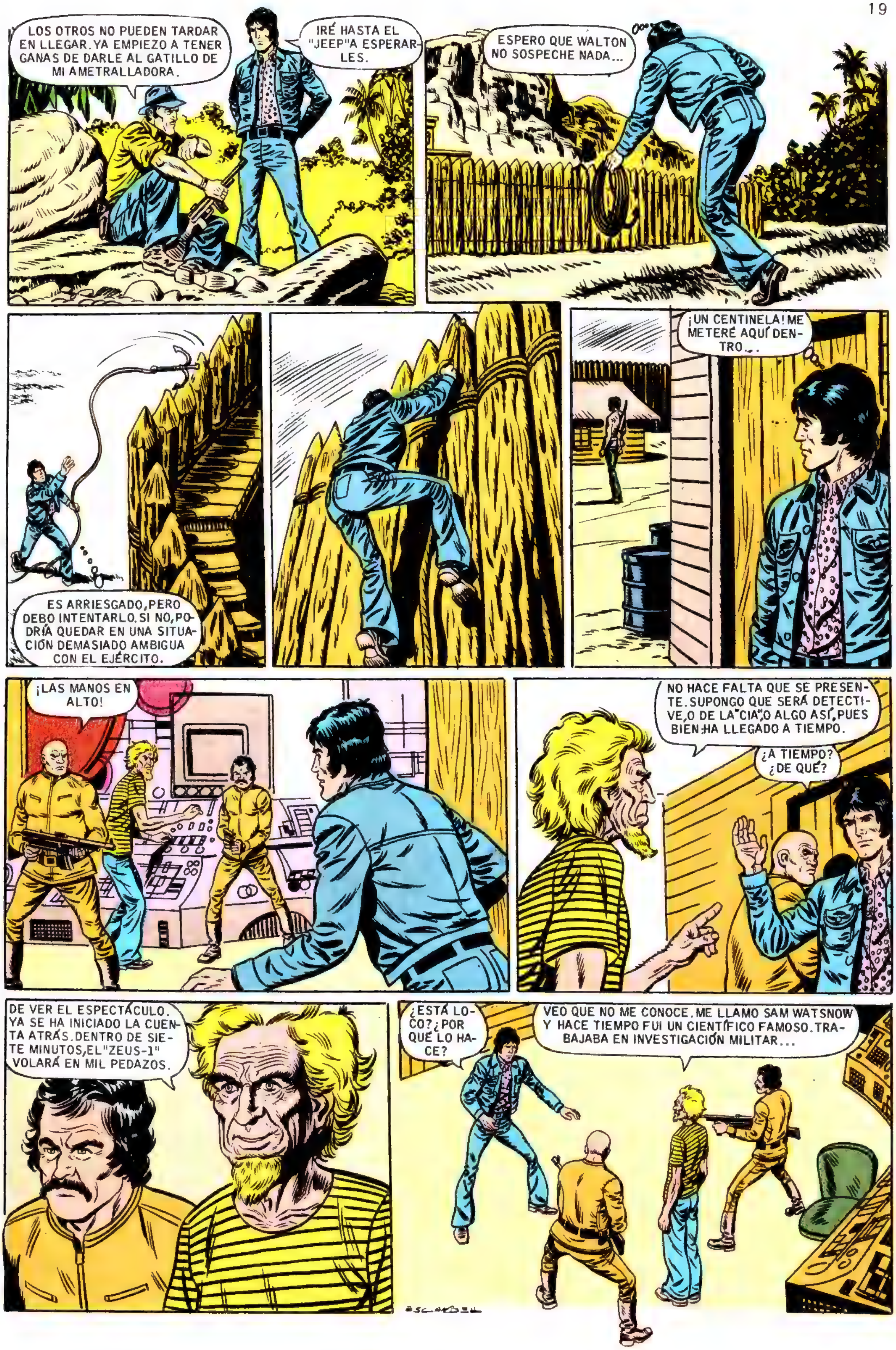
"EL PROTOTIPO"
USA 03
Guión: JAIME RIBERA
Dibujos: ESCANDELL.
¡COMANDANTE!
DÉJEME PASAR, SCOTT. POR FAVOR...
DEJE QUE ME ACLARE, JEWELL. AYER FIRMÓ MI EXPULSIÓN DEL EJÉRCITO, POR INSUBORDINACIÓN, ARRUINANDO ASÍ MI CARRERA...
...Y HOY VIENE A VISITARME... ¿PRETENDE QUE LE INVITE A ALGO?
ESTO NO ES UNA VISITA DE CORTESÍA. EL ASUNTO QUE ME TRAE AQUÍ ES MUY SERIO.
EXPLÍQUESE.
USTED, MÁS QUE NADIE, CONOCE EL NUEVO PROTOTIPO "ZEUS-1"; LO HABÍA PILOTADO EN CASI TODAS LAS PRUEBAS. SABE QUE EL APARATO REVOLUCIONA TODOS LOS CONCEPTOS EN AVIACIÓN MILITAR...
...PUES BIEN: ESTA MADRUGADA, EL "ZEUS" NOS HA SIDO ROBADO.
¿CÓMO DICE? ¿ROBADO? ¡ESTO ES IMPOSIBLE!
PARECE INCREÍBLE, YA LO SÉ. LOS DETALLES NO VIENEN A CUENTO, PERO HA SIDO EL GOLPE MÁS ASTUTO Y AUDAZ QUE PUEDA CONCEBIR UNA MENTE HUMANA...
¿Y YO QUÉ PINTO EN TODO ESTO?
LO ÚNICO QUE HEMOS PODIDO AVERIGUAR ES QUE, ADEMÁS DE NOSOTROS, HAY OTRA ORGANIZACIÓN INTERESADA EN RECUPERAR EL "ZEUS": LO QUIEREN PARA VENDERLO AL MEJOR POSTOR...


SI LO ENCUENTRAN,NECESITARÁN A ALGUIEN PARA PILOTARLO.QUIZÁS RECURRAN A USTED.SABEN QUE HA SIDO EXPULSADO Y LE SUPONDRÁN RESENTIDO...
COMPRENDO.DEBO SEGUIRLES EL JUEGO,PENETRAR EN SU ORGANIZACIÓN, AVERIGUAR LO QUE SABEN...EN SUMA: JUGARME EL PELLEJO.
SI CONSIGUIERA ALGO POSITIVO,PODRÍA REINGRESAR EN EL EJÉRCITO Y VOLVER A SER PILOTO DE PRUEBAS.
ESTA BIEN, LO PENSARE...
A LA MAÑANA SIGUIENTE...
¡MALDITA SEA!ALGO ESTÁ FALLANDO;EL MOTOR NO RESPONDE...
¿NECESITA AYUDA?
DE POCO ME SERVIRÍA.ALGÚN GRACIOSO ME HA PUESTO AZÚCAR EN EL DEPÓSITO DE GASOLINA...
ME LLAMO MAY.SUBA, LE LLEVARÉ HASTA UN GARAJE.
GRACIAS.
¿A QUÉ SE DEDICA USTED, SEÑOR...?
SCOTT.MI NOMBRE ES SCOTT Y,ACTUALMENTE,NO ME DEDICO A NADA.ERA PILOTO DE PRUEBAS EN EL EJÉRCITO,PERO ME EXPULSARON.


DEBE ESTAR RESENTIDO...
SÍ.
CONOZCO ESO; SEGURAMENTE AHORA SIENTE UNA IMPERIOSA NECESIDAD DE VENGARSE. QUIZÁS SE LE PRESENTE LA OCASIÓN DE HACERLO...
¡DIABLOS! JEWELL TENÍA RAZÓN.
MYA
¿QUÉ DIRÍA SI LE CONFESASE QUE NUESTRO ENCUENTRO NO HA SIDO CASUAL? ¿QUE TAL VEZ YO PUDIERA PROPORCIONARLE EL MEDIO DE LLEVAR A CABO SU VENGANZA?
SI HAY DINERO DE POR MEDIO, DIRÍA QUE SÍ.
AQUÍ LE TIENE, DOVER. NO HA SIDO NECESARIO FORZARLE. COLABORARÁ DE BUEN GRADO CON NOSOTROS.
SUPONGO QUE YA SABRÁ LO DEL "ZEUS". A NOSOTROS TAMBIÉN NOS INTERESABA ESE APARATO, PERO SE NOS ANTOJABA IMPOSIBLE EL HACERNOS CON ÉL. SIN EMBARGO, CUANDO YA HABÍAMOS DESISTIDO...
...ALGUIEN APARECE Y SE APODERA DE ÉL. MEJOR PARA NOSOTROS. AHORA NOS SERÁ MÁS FÁCIL OBTENERLO. Y YA SABE QUIEN ROBA A UN LADRON...
¿QUÉ TENGO QUE VER CON TODO ESTO?
MI ORGANIZACIÓN ES MUY AMPLIA Y YA CASI HEMOS LOCALIZADO EL LUGAR DONDE ESTÁ EL PROTOTIPO. NECESITAMOS ALGUIEN QUE SEPA PILOTARLO... ENTIENDA QUE SERÍA RECOMPENSADO GENEROSAMENTE...
ESTÁ BIEN. PERO NO ME CONTENTO CON PILOTARLO. QUIERO INTERVENIR EN SU BÚSQUEDA.
DE ACUERDO. TODO LO QUE SABEMOS, POR EL MOMENTO, ES QUE EL APARATO ESTÁ EN ALGÚN LUGAR DE LA SELVA BRASILEÑA...
HAGA REVISAR TODOS LOS PERIÓDICOS DE ESTE PAÍS. SI ALGUIEN VIO AL "ZEUS", LO TOMARÍA POR UN "OVNI". ALLÍ DONDE SE HAYAN VISTO "OVNIS", ALLÍ ESTARÁ EL "ZEUS".

TRES DÍAS DESPUÉS...
ESPERO QUE NO NOS HAYAMOS EQUIVOCADO Y PEIXA SEA EL LUGAR QUE BUSCAMOS...
ESTÁ BASTANTE INTERNADO EN LA SELVA...
TENDREMOS QUE LLEGAR EN "JEEP" HASTA ALLÍ...
¡AL FIN LLEGAMOS! EN EL PUEBLO NOS ESPERAN VARIOS HOMBRES DE DOVER.
AHI ESTAN...
HOLA, CHICOS. VENIMOS DE PARTE DE DOVER. A PARTIR DE AHORA Y HASTA QUE LLEGUE EL, ESTAREIS A NUESTRAS ORDENES. ÉL ES EL PILOTO.
ESTÁ BIEN.
ESTOS SON ZAPPO, SMITH Y PEREIRA.
HOLA.
¿HABEIS AVERIGUADO ALGO...?
TODO EL PUEBLO ESTÁ REVOLUCIONADO. JURAN QUE HAN VISTO UN "OVNI" DESCENDIA, SEGÚN ELLOS. EN BASE A SUS AFIRMACIONES, HE CALCULADO QUE DEBERIA ESTAR A UNOS CINCUENTA KILOMETROS DE AQUÍ.
HAY UN TIPO QUE PARECE SABER MÁS QUE LOS OTROS. PERO ESTÁ COMO ATEMORIZADO Y NO SUELTA PALABRA.
TRÁEMELO
ME PARECE QUE ME ESTOY METIENDO EN UN BUEN LÍO...
AQUÍ LE TENÉIS. SE LLAMA GARCÍA.
LES DIJE QUE NO SÉ NADA... POR FAVOR...

¡HABLA! ¿QUÉ ES LO QUE VISTE EN LA SELVA?
¡DÉJALO!
SERÁ MEJOR QUE HABLES...SI NO, TENDRÉ QUE DEJARTE EN SUS MANOS .
¡ESO NO! HAY ALGO EXTRAÑO EN LA SELVA, JUNTO A LA LAGUNA TXOIQUE, UNA FORTALEZA...
...Y EL GRAN PÁJARO DEL CIELO CAYÓ ALLÍ. ES TODO LO QUE SÉ. ¡LO JURO!
AQUÍ ESTÁ. ¡TXOIQUE! PODRÍAMOS PARTIR AHORA MISMO. TENEMOS LAS ARMAS PREPARADAS.
NO. ALGUIEN DEBE ESPERAR A DOVER. DE MOMENTO, PARTIREMOS TÚ Y YO, WALTON. TAN PRONTO COMO LLEGUE EL JEFE, SALDREIS LOS OTROS Y ALLÍ NOS REUNIREMOS.
ESTO ESTÁ IMPRACTICABLE. TENDREMOS QUE CONTINUAR A PIE.
ES IGUAL. YA ESTAMOS CERCA.
TRAS MEDIA HORA DE MARCHA...
¡MIRA!
¡CIELOS!
¡ES INAUDITO! ¿QUÉ DIABLOS CREE QUE PUEDE SER ESTO, SCOTT?
NO SÉ. ESTOY DESCONCERTADO...

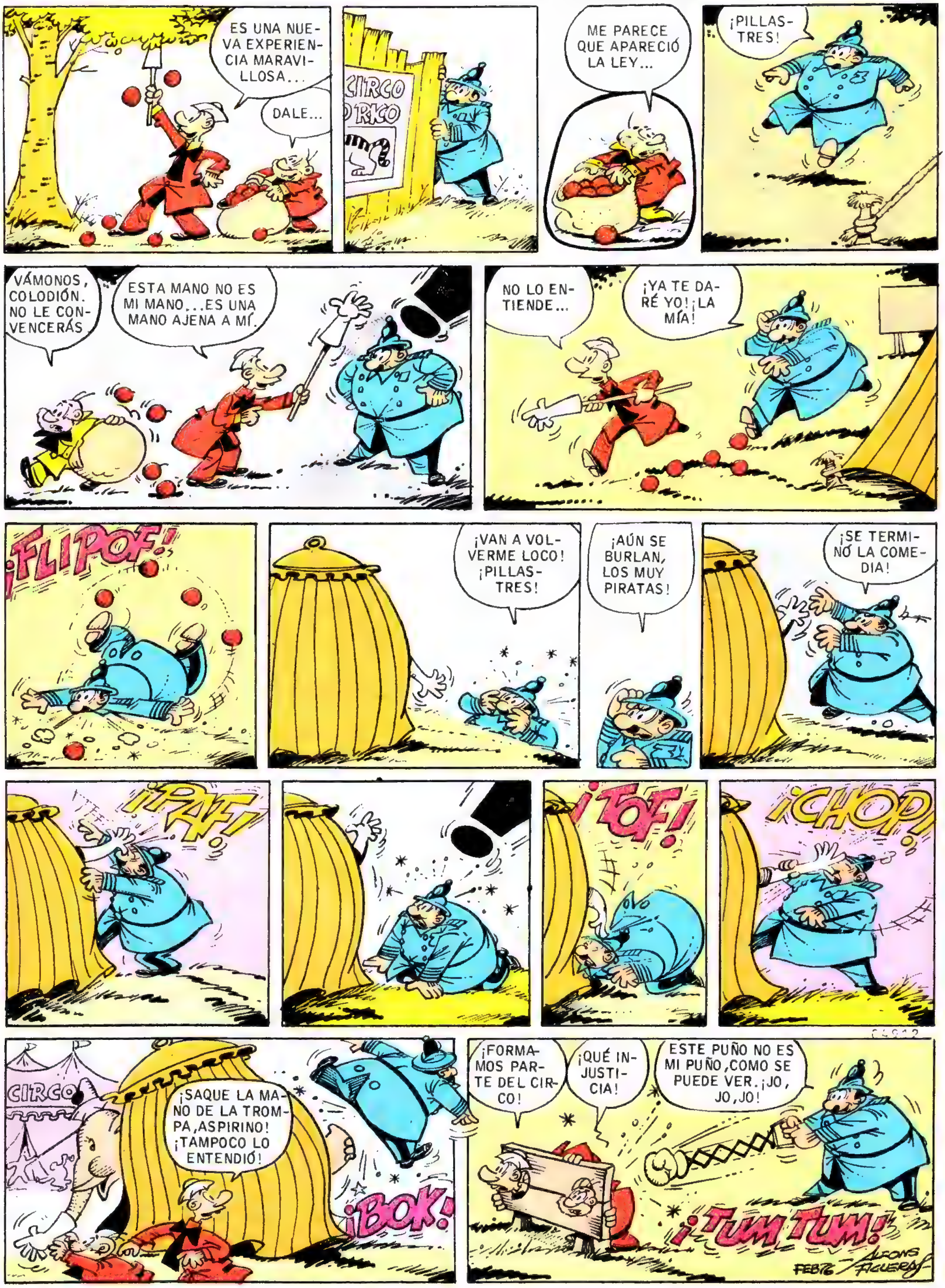

LOS OTROS NO PUEDEN TARDAR EN LLEGAR. YA EMPIEZO A TENER GANAS DE DARLE AL GATILLO DE MI AMETRALLADORA.
IRÉ HASTA EL "JEEP" A ESPERARLES.
ESPERO QUE WALTON NO SOSPECHE NADA...
ES ARRIESGADO, PERO DEBO INTENTARLO. SI NO, PODRÍA QUEDAR EN UNA SITUACIÓN DEMASIADO AMBIGUA CON EL EJÉRCITO.
¡UN CENTINELA! ME METERÉ AQUÍ DENTRO...
¡LAS MANOS EN ALTO!
NO HACE FALTA QUE SE PRESENTE. SUPONGO QUE SERÁ DETECTIVE, O DE LA "CIA", O ALGO ASÍ, PUES BIEN: HA LLEGADO A TIEMPO.
¿A TIEMPO? ¿DE QUÉ?
DE VER EL ESPECTÁCULO. YA SE HA INICIADO LA CUENTA ATRÁS. DENTRO DE SIETE MINUTOS, EL "ZEUS-1" VOLARÁ EN MIL PEDAZOS.
¿ESTÁ LOCO? ¿POR QUÉ LO HACE?
VEO QUE NO ME CONOCE. ME LLAMO SAM WATSNOW Y HACE TIEMPO FUI UN CIENTÍFICO FAMOSO. TRABAJABA EN INVESTIGACIÓN MILITAR...
ESCANDELL

ESTABA SATISFECHO DE LO QUE HACÍA. CADA DÍA CONSEGUÍAMOS NUEVOS PROGRESOS QUE MULTIPLICABAN LOS TANTOS POR CIENTOS DE EFECTIVIDAD...
...HASTA QUE UN DÍA VI UNAS FOTOS Y LAS CIFRAS SE CONVIRTIERON EN ROSTROS QUEMADOS, EN MUERTE... ME DI CUENTA DE MI ERROR, PERO YA ERA MUY TARDE...
DESAPARECÍ Y AHORA ME DEDICO A ESTO: DESTRUIR, EN VEZ DE CONSTRUIR ARMAS Y MÁQUINAS DE GUERRA... "EL ZEUS" ES SÓLO EL PRIMER PASO. TENGO EL SUFICIENTE DINERO COMO PARA DAR MUCHOS MÁS...
¿QUÉ ES ESTO?
¡AAAG...!
TIENEN QUE SER DOVER Y LOS OTROS... HAN LLEGADO ANTES DE LO QUE SUPONIA.
¡VENGA! ¡ADELANTE! ¡Y CUIDADO CON DISPARAR AL PROTOTIPO!
¡AAAG...!
¡NO...!
¿CÓMO SE ENCUENTRA?
VOY A MORIR... PERO NO ME IMPORTA... HE HECHO CUANTO HE PODIDO POR CORREGIR MI ERROR... Y NADIE PODRÁ IMPEDIR QUE EL "ZEUS" ESTALLE...

TRAS UNOS MINUTOS DE LUCHA...
¡NO DIGA TONTERÍAS Y BAJE! ¡TENEMOS QUE LLEVARNOS EL PROTOTIPO!
¡APÁRTENSE! ¡NO ES UNA BROMA!
¡SCOTT! ¡LE DÁBAMOS POR PERDIDO! ¡BAJE! ¡HEMOS VENCIDO!
¡APÁRTENSE DE AHÍ! ¡EL "ZEUS" VA A ESTALLAR!
¡YA BASTA DE SANDECES, SCOTT! ¡LE ORDENO QUE BAJE!
¡DIOS MÍO! ¡ES HORRIBLE! Y NADIE ME VA A CREER...
DÍAS DESPUÉS, EN WASHINGTON...
LE CREO, SCOTT. LO HEMOS COMPROBADO TODO. HIZO MAL EN ACTUAR INDIVIDUALMENTE, PERO, DE TODAS FORMAS, NO HAY PORQUÉ NEGARLE LA VUELTA AL EJÉRCITO.
LO IMPORTANTE ERA QUE EL "ZEUS" NO CAYERA EN MANOS DE OTRA POTENCIA. AHORA TENEMOS NUEVOS PROYECTOS. APARATOS MÁS EFICACES... USTED PODRÁ COLABORAR EN SU PERFECCIONAMIENTO.
LO SIENTO, PERO...
...BUSCARÉ OTRO OFICIO.
FIN

Aspirino y Colodión

JUEGOS DE MANOS



SE BUSCAN 200 GANADORES PARA VIVIR

EL MUNDO MAGICO DE LA CASERA

Colecciona los números del 1 al 10 que encontrarás en todas las botellas de LA CASERA y envíalos rápidamente al apartado 31.111 de Madrid, con tu nombre y dirección bien claros. Entrarás en el sorteo de:

200 viajes al Circo Ringling y Disneyworld

3.000 bicicletas y 5.000 patines

crosseta G.A.C. SKATER®

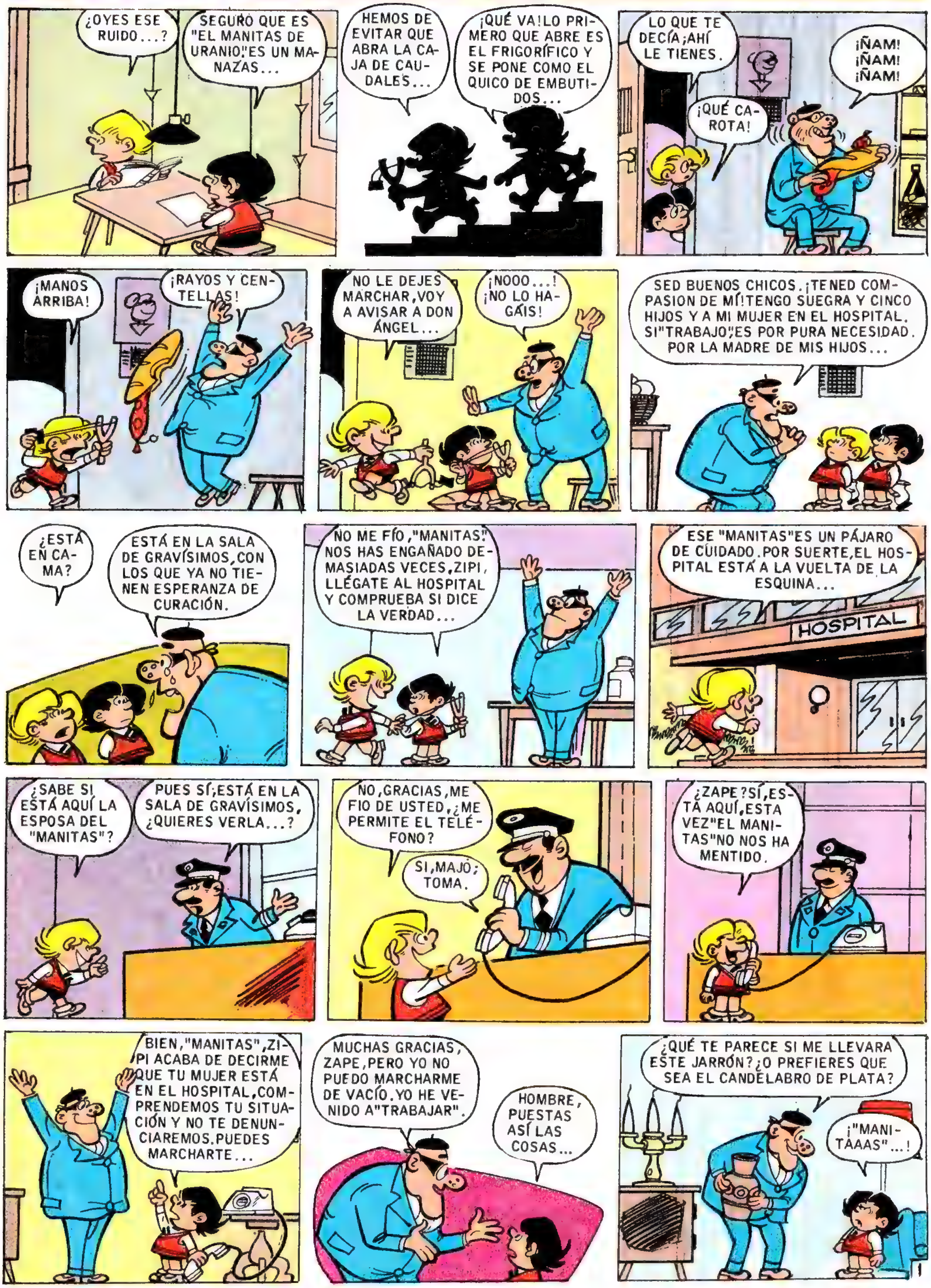
Cuantas más colecciones envíes, más posibilidades tendrás de ganar.
¡Ah! Y acuérdate de cambiar con tus amigos los números que tengas repes.
Puedes ganar el viaje a Estados Unidos
acompañado por la persona mayor que tú elijas.
Sorteos quincenales ante notario desde el 30 de Abril hasta el 31 de Julio.

Envía muchas colecciones y...¡suerte!

NC &K

zipi y zape

LA SEÑORA DEL "MANITAS"



TOMA, LLÉVATE ESTE PAR DE LIBROS; ALGO TE DARÁN POR ELLOS.
DÉJAME VER...
ARITMÉTICA Y GRAMÁTICA, PRIMER CURSO, POR ELLOS NO ME DARÁN NI LOS BUENOS DÍAS, EN FIN, MENOS DA UNA PIEDRA. ADIÓS...
¡JE, JE! DE MOMENTO, NOS HEMOS LIBRADO DE UN PAR DE LIBROS. NO ESTÁ MAL QUE DE VEZ EN CUANDO NOS VISITE "EL MANITAS"...
PUES SÍ, EL CONSERJE ME HA ASEGURADO QUE LA ESPOSA DEL "MANITAS" ESTÁ DESAHUCIADA.
POBRE "MANITAS", QUÉ LÁSTIMA ME DA. ¡TENER QUE HACER DE CACO PARA PODER PAGAR LAS MEDICINAS DE SU ESPOSA...!
ESTE CASO TAN DRAMÁTICO PODRÍA SERVIRNOS PARA HACER LA BUENA OBRA DEL MES. ¿QUÉ TE PARECE SI ROMPEMOS LA HUCHA?
¡GRAN IDEA!
SERÁ UNA BUENA AYUDA PARA LA COMPRA DE MEDICINAS...
¡CRAS!
VENIMOS A VER A LA SEÑORA "MANITAS". HEMOS DE HACERLE UN PEQUEÑO OBSEQUIO...
LA SALA DE GRAVÍSIMOS ESTÁ AL FINAL DEL PASILLO.
AQUÍ ES.
GRAVÍSIMOS
¡POBRE MUJER, QUÉ ALEGRÍA LE DAREMOS!
¿CUÁL SERÁ?
SE LO PREGUNTARÉ A ESTA MUJER DE FAENAS...
¿PODRÍA INDICARNOS LA CAMA DE LA SEÑORA "MANITAS"?
LA SEÑORA "MANITAS" NO ESTÁ EN CAMA. LA SEÑORA "MANITAS"... ¡SOY YO...!
ENTONCES, ¿NO ESTÁ ENFERMA?
¿YO, ENFERMA? ¿QUIÉN HA DICHO QUE ESTÉ ENFERMA?
SU MARIDO, HA VENIDO A "TRABAJAR" A CASA, LE HEMOS DESCUBIERTO Y PARA EVITAR QUE LE ENTREGÁRAMOS A DON ÁNGEL, NOS HA DICHO QUE USTED ESTABA EN ESTE HOSPITAL...
SÍ, ¿EH?
¡ESO!
PUES VOY A TENER UNAS PALABRITAS CON ÉL. ME PROMETIÓ QUE DEJARÍA EL "TRABAJO" DE CACO, PARA TRABAJAR COMO UNA PERSONA DECENTE...
¿POR QUÉ SONRÍES?
PORQUE ACABAMOS DE HACER LA BUENA OBRA DEL MES Y NOS HEMOS AHORRADO EL DINERITO...
ESCOBAR
2

AL GALOPE Y A MAZAZOS

POLO: DEPORTE MILENARIO Y DE MILLONARIOS

solamente quien disponga de una cuadra de cinco caballos puede practicarlo

Nos hallamos ante un deporte totalmente desconocido para vosotros y casi estamos por decir que para muchos aficionados al deporte en España y mayoría de paises. Posiblemente y entre nuestros lectores, solamente aquellos chavales de Madrid y Barcelona que frecuenten los clubs Puerta de Hierro y Polo, respectivamente, conocerán detalles de lo que vamos a comentar sobre este deporte, auténticamente de minorías muy selectas. Vamos, de un deporte sólo apto para millonarios, pues para poder integrarse en un equipo de polo es necesario disponer de una cuadra de cinco buenos caballos como mínimo. ¿Hace falta señalar lo que cuesta mantener semejante cuadra? Y no olvidemos tampoco los amplios camiones-cuadra que se necesiten para trasladar a dichos caballos de un lugar a otro para celebrar los encuentros. No os extrañe, por tanto, que la prensa deportiva apenas dedique espacio a tales manifestaciones. Por un lado, existen pocos clubs para mantener una larga competición y por el otro, como derivación a ello y a la escasez de clubs que dispongan de instalaciones para su práctica, resulta que no existe apenas afición por dicho deporte. Se trata, pues, de un deporte de minorías... super selectas.

ORIGENES MILENARIOS

Pero lo mejor del caso es que no nos encontramos ante un deporte "snob", surgido como una salida válida entre grupos pudientes para eludir la monotonía del deporte popular y multitudinario. Nada de eso. Los orígenes del polo se remontan a varios milenios. De hecho, se le considera entre los más antiguos deportes primitivos. Según algunos bajorrelieves hallados en las escavaciones faraónicas, en el legendario Egipto ya se jugaba a un deporte sobre montura, donde los jinetes golpeaban una bola mediante una maza. De Egipto pasó a Persia y la India.

Y fueron los persas quienes extendieron su práctica por Constantinopla hacia Occidente. No obs-

VEINTICUATRO CABALLOS, COMO MINIMO, SE AGOTAN DURANTE LOS 60 MINUTOS DE PARTIDO

tante, su arraigo en Europa se debe a los ingleses. Estos, los ricos colonialistas de la India, tras verlo practicar a los nativos, empezaron a alternarlo entre sus distracciones favoritas, para terminar, a su regreso a la patria, por introducirlo entre los clubs de la alta burguesía. Y así, entre este ambiente de élite, ha ido evolucionando con el tiempo.

UNA HORA DE CONSTANTE GALOPE

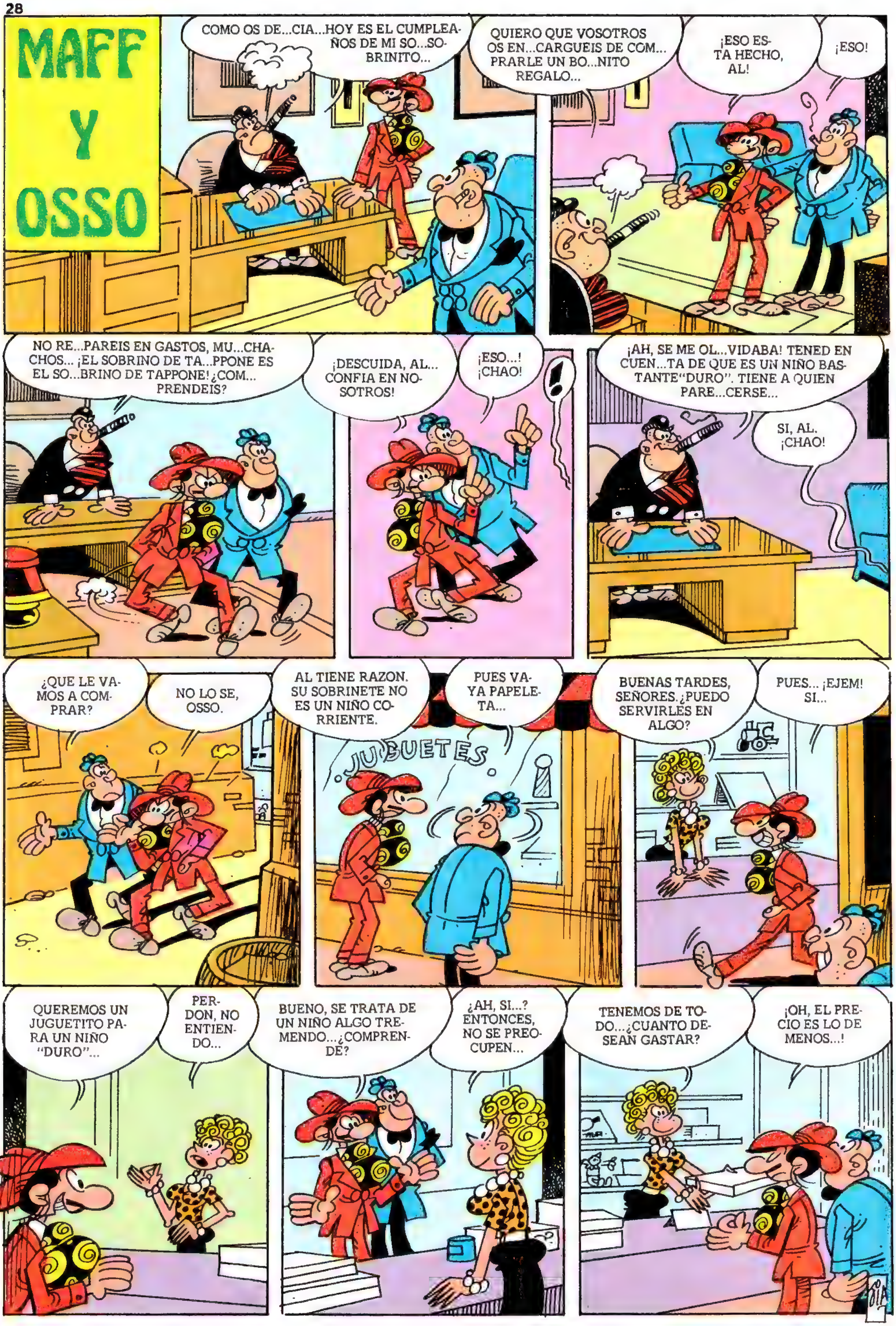
No vamos a entrar en los detalles de su reglamento, ya que no es ésta nuestra misión, aunque sí queremos exponerte a grandes trazos lo más característico de dicho deporte. Se juega sobre un terreno de hierba de 183 metros de ancho por 275 de largo, a cuyos extremos, en el centro de la línea de fondo, hay instalados lo que en argot popular podríamos denominar "porterías", o sea, dos postes de 3,05 metros de alto coronados por unas banderitas y separados entre sí por una distancia de 7'32 metros. A 43'71 metros de los postes hay una señal para realizar el llamado golpe libre ("free hit"), que se utiliza como castigo máximo. Lo más importante y básico es hacer pasar más veces que el contrario la pelota por entre esos dos postes o porterías.

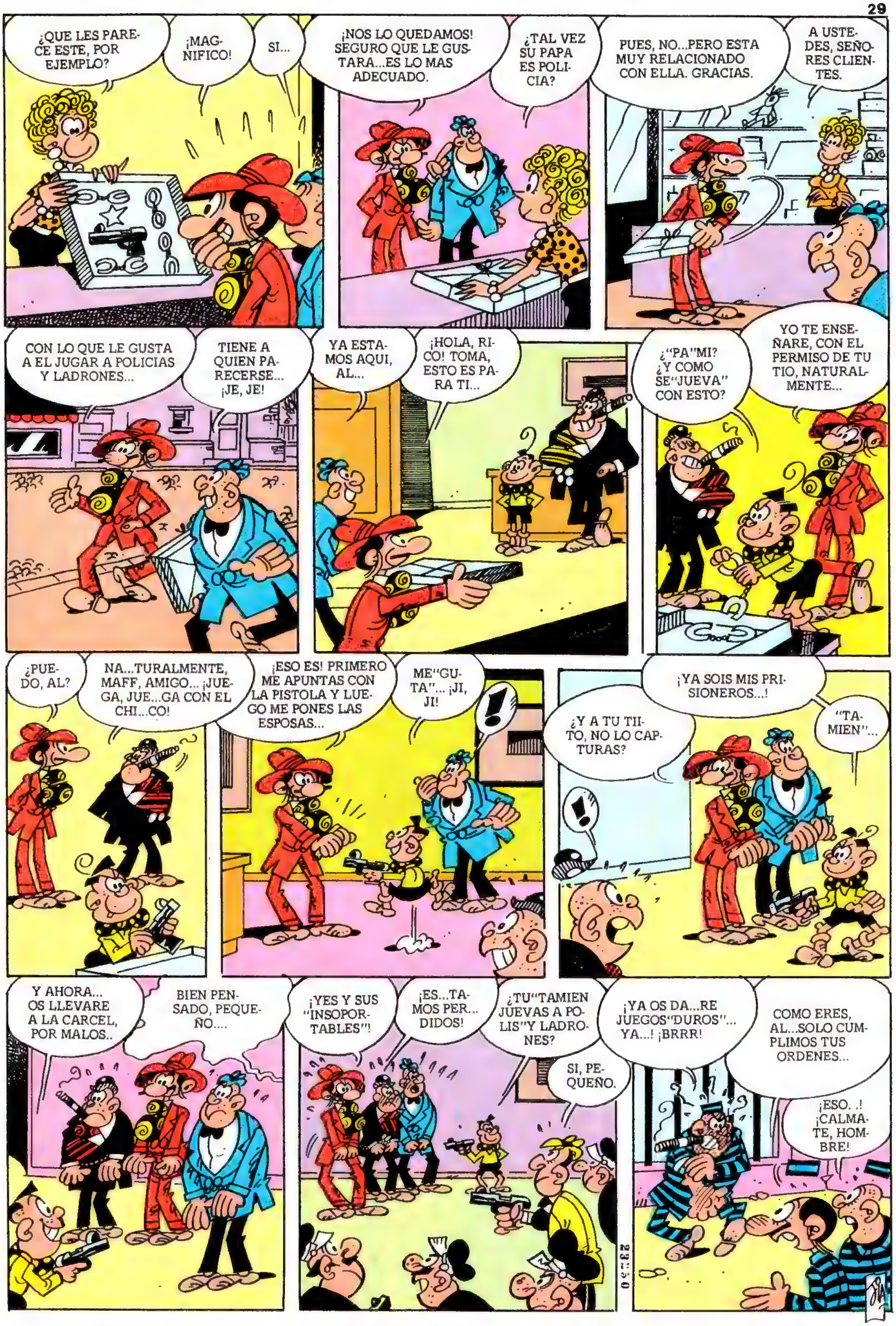
Los equipos están formados por cuatro jinetes, que si con su mano izquierda controlan las bridas de sus monturas, con la derecha manejen el "stick" en forma de maza, que no tiene medida reglamentada, ya que se construyen de acuerdo a las necesidades del jugador, pero sí en dos tipos; de maza cuadrada o cilíndrica, según se deba jugar sobre campos blandos o duros, respectivamente. La pelota, de 8'3 centímetros de diámetro y de 156 gramos de peso, está fabricada de raíz de sauce o bambú.

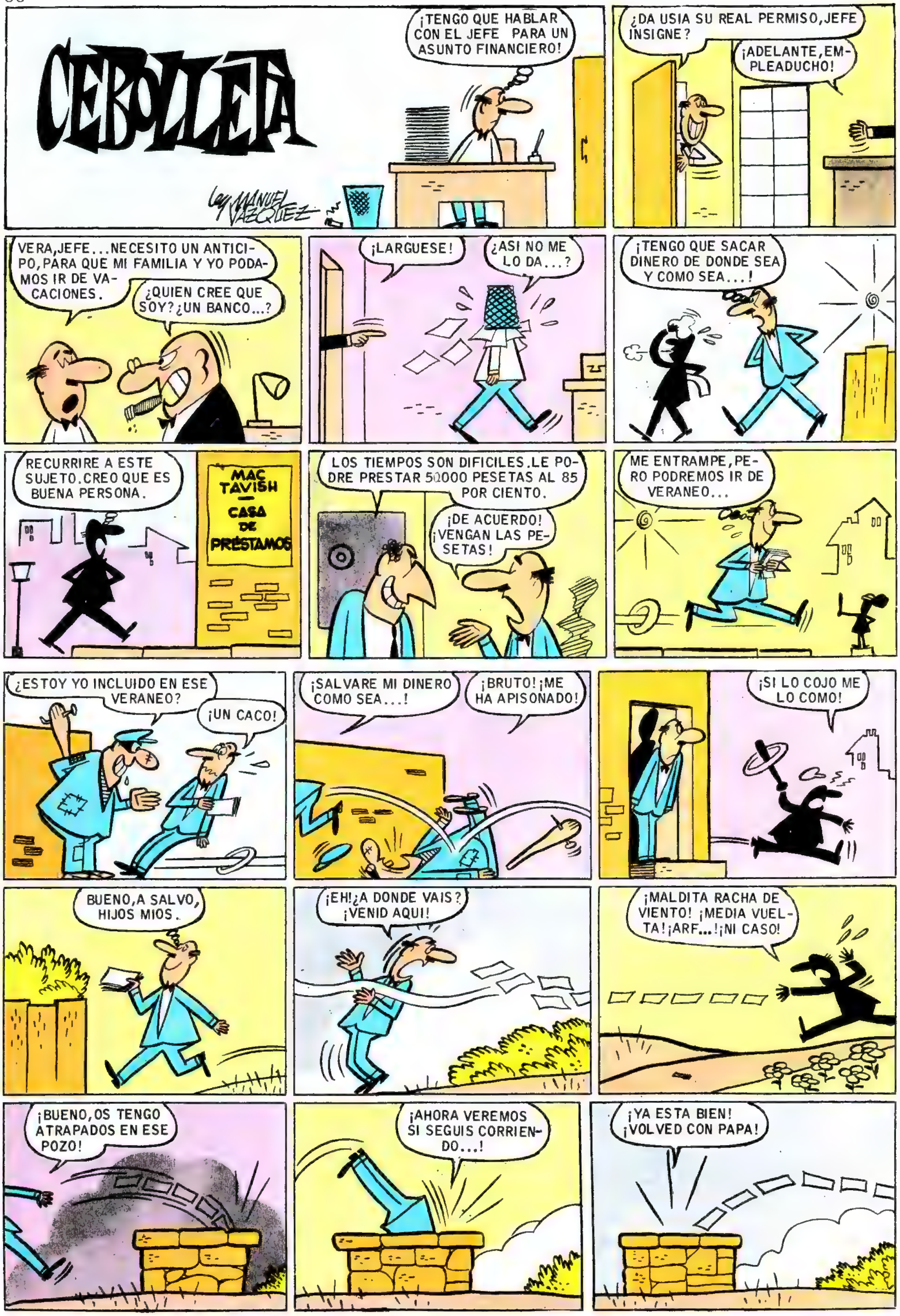
La duración de un partido es de una hora exacta de juego, dividida en tres tiempos de 20 minutos con descansos de 5 minutos entre ellos. Una hora de constante galopar, controlando la bola con el mazo ante el acoso de los contrarios, para intentar pasar al compañero desmarcado para que éste intente marcar. Nada tiene de extraño que cada jinete agote como mínimo a tres o cuatro caballos por partido; que en todo descanso, cada jugador cambie de montura, eso además de otros relevos obligados por caídas o lesiones. Veinte minutos de constante galope y cambios de dirección, agotan a cualquier caballo. Queda, pues, comprendido aquello de que cada jinete deba disponer de una cuadra mínima de cinco monturas, que pueden valer... No queremos aventurar cifras, pero digamos que seguidas de muchos ceros, ya que dichos caballos acostumbran a ser de raza oriental, árabe o andaluza, que son los más caros.

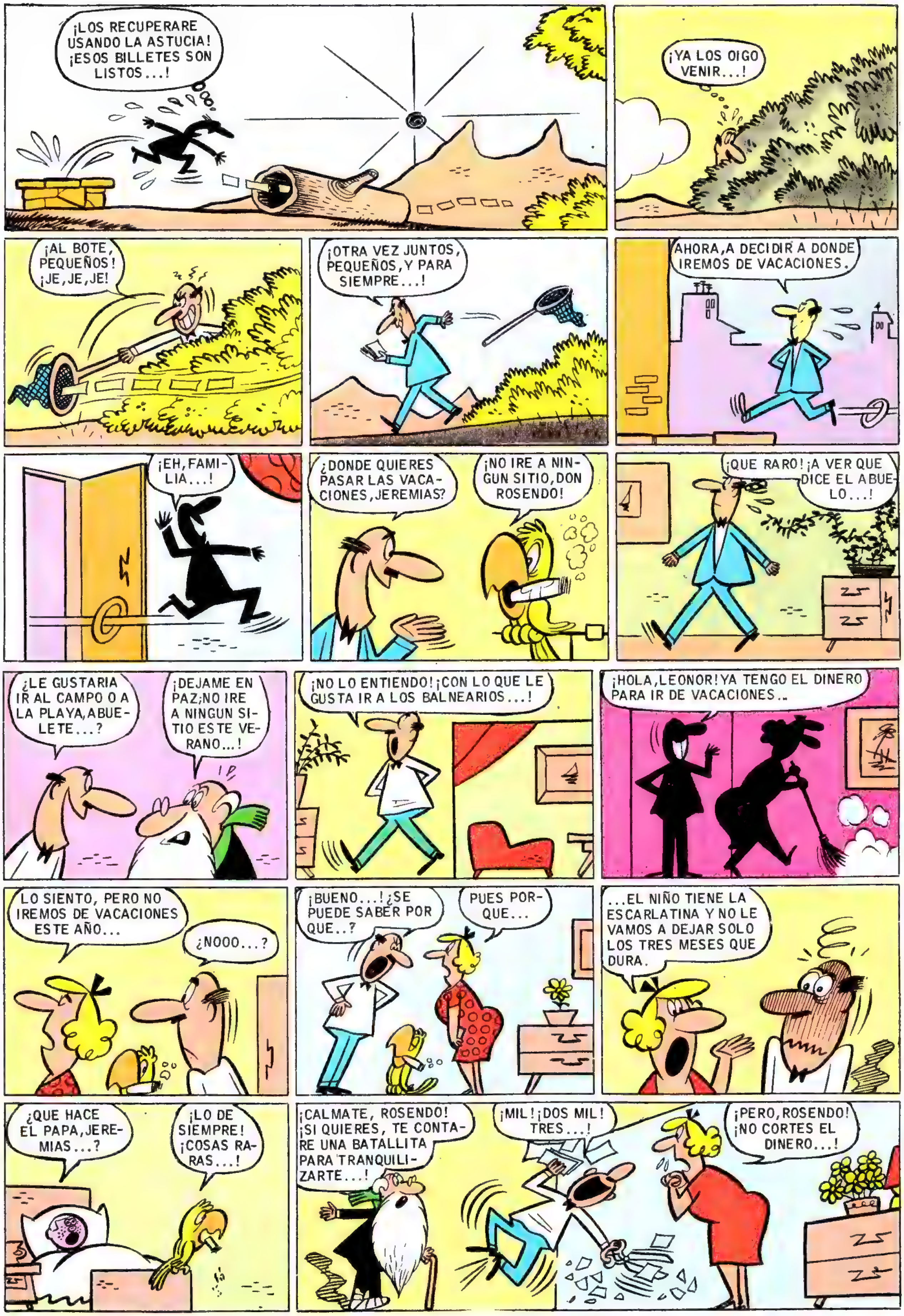
Lo dicho, un deporte de millonarios pero, eso sí, muy bonito y espectacular, y que en Argentina es donde posiblemente tenga mayor aceptación y difusión, razón directa, a ser diversión cotidiana entre los habitantes de la Pampa, aquellos gauchos pegados, o poco menos, a sus monturas. Por eso, en Argentina existe una variante del polo, llamado "pato", jugado sin mazas y cambiando la portería por una gran canasta de baloncesto. Pero de este deporte ya hablaremos en otra ocasión.

MARTA CONDE

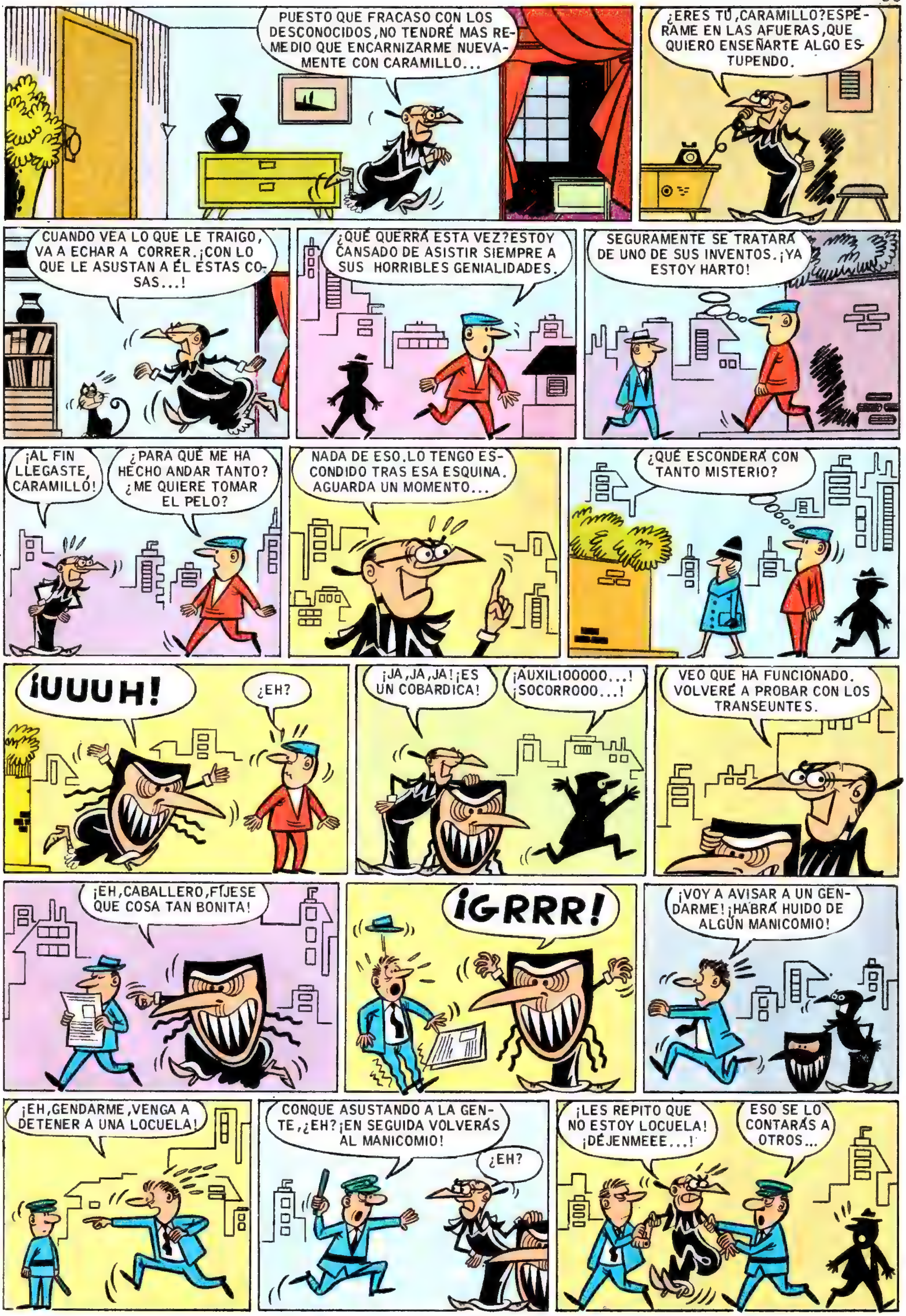

MAFF Y OSSO
COMO OS DE...CIA...HOY ES EL CUMPLEAÑOS DE MI SO...SOBRINITO...
QUIERO QUE VOSOTROS OS EN...CARGUEIS DE COM...PRARLE UN BO...NITO REGALO...
¡ESO ESTA HECHO, AL!
¡ESO!
NO RE...PAREIS EN GASTOS, MU...CHACHOS... ¡EL SOBRINO DE TA...PPONE ES EL SO...BRINO DE TAPPONE! ¿COM...PRENDEIS?
¡DESCUIDA, AL... CONFIA EN NOSOTROS!
¡ESO...! ¡CHAO!
¡AH, SE ME OL...VIDABA! TENED EN CUEN...TA DE QUE ES UN NIÑO BASTANTE "DURO". TIENE A QUIEN PARE...CERSE...
SI, AL. ¡CHAO!
¿QUE LE VAMOS A COMPRAR?
NO LO SE, OSSO.
AL TIENE RAZON. SU SOBRINETE NO ES UN NIÑO CORRIENTE.
PUES VAYA PAPELETA...
JUGUETES
BUENAS TARDES, SEÑORES. ¿PUEDO SERVIRLES EN ALGO?
PUES... ¡EJEM! SI...
QUEREMOS UN JUGUETITO PARA UN NIÑO "DURO"...
PERDON, NO ENTIENDO...
BUENO, SE TRATA DE UN NIÑO ALGO TREMENDO... ¿COMPRENDE?
¿AH, SI...? ENTONCES, NO SE PREOCUPEN...
TENEMOS DE TODO... ¿CUANTO DESEAN GASTAR?
¡OH, EL PRECIO ES LO DE MENOS...!


¿QUE LES PARECE ESTE, POR EJEMPLO?
¡MAGNIFICO!
SI...
¡NOS LO QUEDAMOS! SEGURO QUE LE GUSTARA...ES LO MAS ADECUADO.
¿TAL VEZ SU PAPA ES POLICIA?
PUES, NO...PERO ESTA MUY RELACIONADO CON ELLA. GRACIAS.
A USTEDES, SEÑORES CLIENTES.
CON LO QUE LE GUSTA A EL JUGAR A POLICIAS Y LADRONES...
TIENE A QUIEN PARECERSE... ¡JE, JE!
YA ESTAMOS AQUI, AL...
¡HOLA, RICO! TOMA, ESTO ES PARA TI...
¿"PA"MI? ¿Y COMO SE"JUEVA" CON ESTO?
YO TE ENSEÑARE, CON EL PERMISO DE TU TIO, NATURALMENTE...
¿PUEDO, AL?
NA...TURALMENTE, MAFF, AMIGO... ¡JUEGA, JUE...GA CON EL CHI...CO!
¡ESO ES! PRIMERO ME APUNTAS CON LA PISTOLA Y LUEGO ME PONES LAS ESPOSAS...
ME"GUTA"... ¡JI, JI!
!
¡YA SOIS MIS PRISIONEROS...!
¿Y A TU TIITO, NO LO CAPTURAS?
"TAMIEN"...
!
Y AHORA... OS LLEVARE A LA CARCEL, POR MALOS..
BIEN PENSADO, PEQUEÑO....
¡YES Y SUS "INSOPORTABLES"!
¡ES...TAMOS PER...DIDOS!
¿TU"TAMIEN JUEVAS A POLIS"Y LADRONES?
SI, PEQUEÑO.
¡YA OS DA...RE JUEGOS"DUROS"... YA...! ¡BRRR!
COMO ERES, AL...SOLO CUMPLIMOS TUS ORDENES...
¡ESO..! ¡CALMATE, HOMBRE!

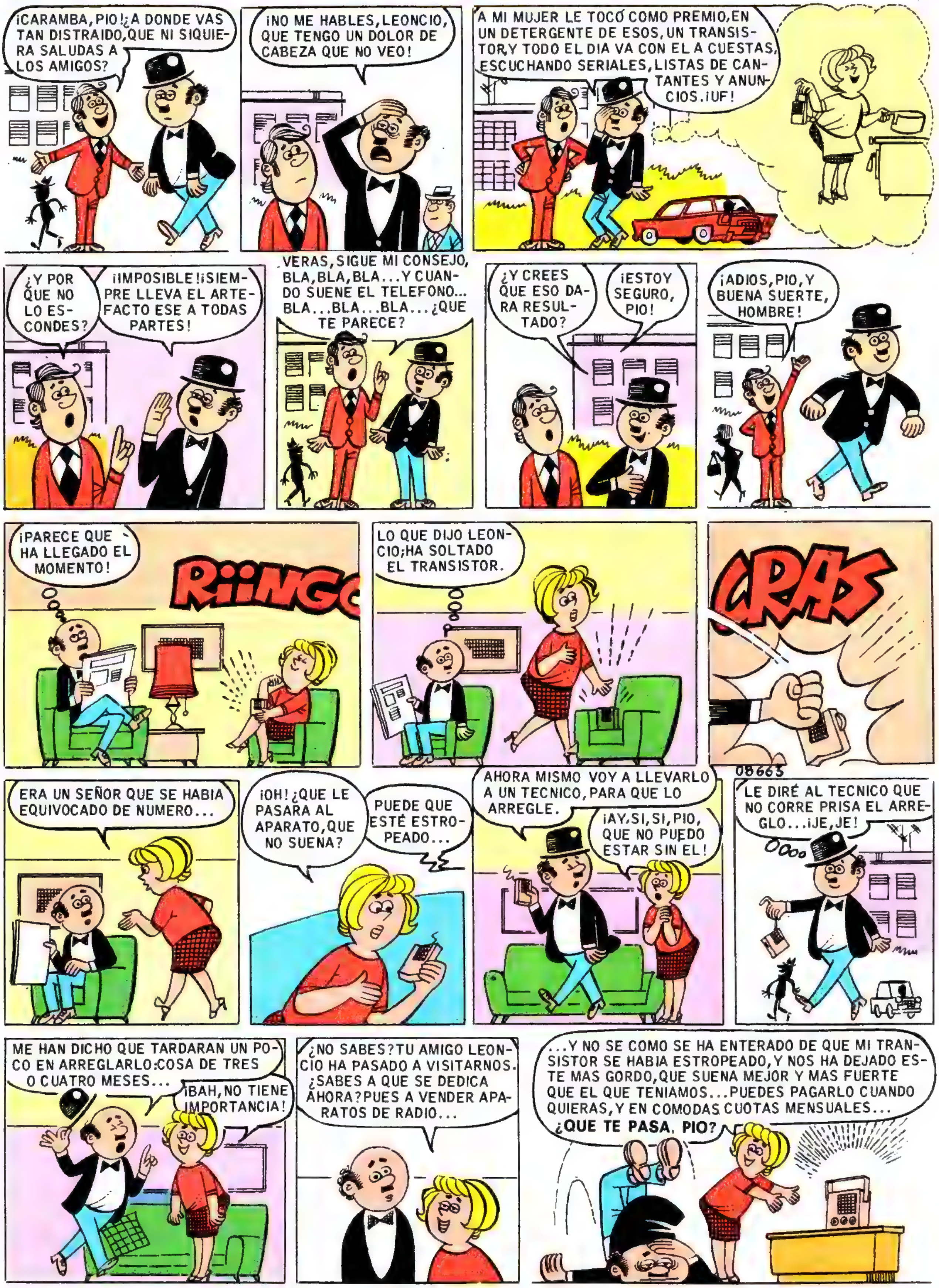

CEBOLLETA
MANUEL VAZQUEZ
¡TENGO QUE HABLAR CON EL JEFE PARA UN ASUNTO FINANCIERO!
¿DA USIA SU REAL PERMISO, JEFE INSIGNE?
¡ADELANTE, EMPLEADUCHO!
VERA, JEFE... NECESITO UN ANTICIPO, PARA QUE MI FAMILIA Y YO PODAMOS IR DE VACACIONES.
¿QUIEN CREE QUE SOY? ¿UN BANCO...?
¡LARGUESE!
¿ASI NO ME LO DA...?
¡TENGO QUE SACAR DINERO DE DONDE SEA Y COMO SEA...!
RECURRIRE A ESTE SUJETO. CREO QUE ES BUENA PERSONA.
MAC TAVISH — CASA DE PRESTAMOS
LOS TIEMPOS SON DIFICILES. LE PODRE PRESTAR 50000 PESETAS AL 85 POR CIENTO.
¡DE ACUERDO! ¡VENGAN LAS PESETAS!
ME ENTRAMPE, PERO PODREMOS IR DE VERANEO...
¿ESTOY YO INCLUIDO EN ESE VERANEO?
¡UN CACO!
¡SALVARE MI DINERO COMO SEA...!
¡BRUTO! ¡ME HA APISONADO!
¡SI LO COJO ME LO COMO!
BUENO, A SALVO, HIJOS MIOS.
¡EH! ¡A DONDE VAIS? ¡VENID AQUI!
¡MALDITA RACHA DE VIENTO! ¡MEDIA VUELTA! ¡ARF...! ¡NI CASO!
¡BUENO, OS TENGO ATRAPADOS EN ESE POZO!
¡AHORA VEREMOS SI SEGUIS CORRIENDO...!
¡YA ESTA BIEN! ¡VOLVED CON PAPA!


¡LOS RECUPERARE USANDO LA ASTUCIA! ¡ESOS BILLETES SON LISTOS...!
¡YA LOS OIGO VENIR...!
¡AL BOTE, PEQUEÑOS! ¡JE, JE, JE!
¡OTRA VEZ JUNTOS, PEQUEÑOS, Y PARA SIEMPRE...!
AHORA, A DECIDIR A DONDE IREMOS DE VACACIONES.
¡EH, FAMILIA...!
¿DONDE QUIERES PASAR LAS VACACIONES, JEREMIAS?
¡NO IRE A NINGUN SITIO, DON ROSENDO!
¡QUE RARO! ¡A VER QUE DICE EL ABUELO...!
¿LE GUSTARIA IR AL CAMPO O A LA PLAYA, ABUELETE...?
¡DEJAME EN PAZ; NO IRE A NINGUN SITIO ESTE VERANO...!
¡NO LO ENTIENDO! ¡CON LO QUE LE GUSTA IR A LOS BALNEARIOS...!
¡HOLA, LEONOR! YA TENGO EL DINERO PARA IR DE VACACIONES..
LO SIENTO, PERO NO IREMOS DE VACACIONES ESTE AÑO...
¿NOOO...?
¡BUENO...! ¿SE PUEDE SABER POR QUE..?
PUES PORQUE...
...EL NIÑO TIENE LA ESCARLATINA Y NO LE VAMOS A DEJAR SOLO LOS TRES MESES QUE DURA.
¿QUE HACE EL PAPA, JEREMIAS...?
¡LO DE SIEMPRE! ¡COSAS RARAS...!
¡CALMATE, ROSENDO! ¡SI QUIERES, TE CONTARE UNA BATALLITA PARA TRANQUILIZARTE...!
¡MIL! ¡DOS MIL! TRES...!
¡PERO, ROSENDO! ¡NO CORTES EL DINERO...!

DOÑA URRACA
¡CON ESTA SÁBANA HOY VOY A DIVERTIRME DE LO LINDO! ¡JO, JO!
¡UUUUH!
¡MAMÁ!
¡UN FANTASMA! ¡SOCORRO! ¡AUXI-LIOOOO...!
¡JO, JO!
¡SE HA DEJADO ABANDONADO EL CESTO DE LA FRUTA! ¡ME VOY A PONER COMO UNA TON-TA! ¡JE, JE, JE!
¡HUM! ¡PARECE QUE SE ACERCA ALGUIEN MAS!
CUANDO PIENSO EN EL SUSTO QUE LES VOY A DAR, ME MUERO DE RI-SA. ¡JE, JE, JE!
¡UUUUH!
¡SOCORRO!
¡CORRE, PEPITA!
¡UUUUUH!
¡JO, JO! ¡ME ESTOY DIVIRTIEN-DO COMO UNA TÁRTARA! ¡POR ALLÍ VIENE OTRO!
¡UUUH!
ESTE TIPO DEBE SER SORDO. ¡NO ME HA HECHO CASO!
¡UUUUUH! ¡UUUUH!
¡NO ME MOLESTES, QUE TENGO PRISA!
OIGA, ESPERE UN MOMENTO...
¿ES A MÍ?
LE FELICITO, AMIGO. ¡USTED NO CREE EN PA-PARRUCHAS!
¡OH!
¡BRRR...! Y YO QUE CREÍ QUE ERA UN VALIENTE! ¡AL MENOS ME HA TOMADO POR LA NOVIA DE FRANKENSTEIN! ¡BRRR...!


PUESTO QUE FRACASO CON LOS DESCONOCIDOS, NO TENDRÉ MAS REMEDIO QUE ENCARNIZARME NUEVAMENTE CON CARAMILLO...
¿ERES TÚ, CARAMILLO? ESPÉRAME EN LAS AFUERAS, QUE QUIERO ENSEÑARTE ALGO ESTUPENDO.
CUANDO VEA LO QUE LE TRAIGO, VA A ECHAR A CORRER. ¡CON LO QUE LE ASUSTAN A ÉL ESTAS COSAS...!
¿QUÉ QUERRÁ ESTA VEZ? ESTOY CANSADO DE ASISTIR SIEMPRE A SUS HORRIBLES GENIALIDADES.
SEGURAMENTE SE TRATARÁ DE UNO DE SUS INVENTOS. ¡YA ESTOY HARTO!
¡AL FIN LLEGASTE, CARAMILLO!
¿PARA QUÉ ME HA HECHO ANDAR TANTO? ¿ME QUIERE TOMAR EL PELO?
NADA DE ESO. LO TENGO ESCONDIDO TRAS ESA ESQUINA. AGUARDA UN MOMENTO...
¿QUÉ ESCONDERÁ CON TANTO MISTERIO?
¡UUUH!
¿EH?
¡JA, JA, JA! ¡ES UN COBARDICA!
¡AUXILIOOOOO...! ¡SOCORROOO...!
VEO QUE HA FUNCIONADO. VOLVERÉ A PROBAR CON LOS TRANSEUNTES.
¡EH, CABALLERO, FÍJESE QUE COSA TAN BONITA!
¡GRRR!
¡VOY A AVISAR A UN GENDARME! ¡HABRÁ HUIDO DE ALGÚN MANICOMIO!
¡EH, GENDARME, VENGA A DETENER A UNA LOCUELA!
CONQUE ASUSTANDO A LA GENTE, ¿EH? ¡EN SEGUIDA VOLVERÁS AL MANICOMIO!
¿EH?
¡LES REPITO QUE NO ESTOY LOCUELA! ¡DÉJENMEEE...!
ESO SE LO CONTARÁS A OTROS...

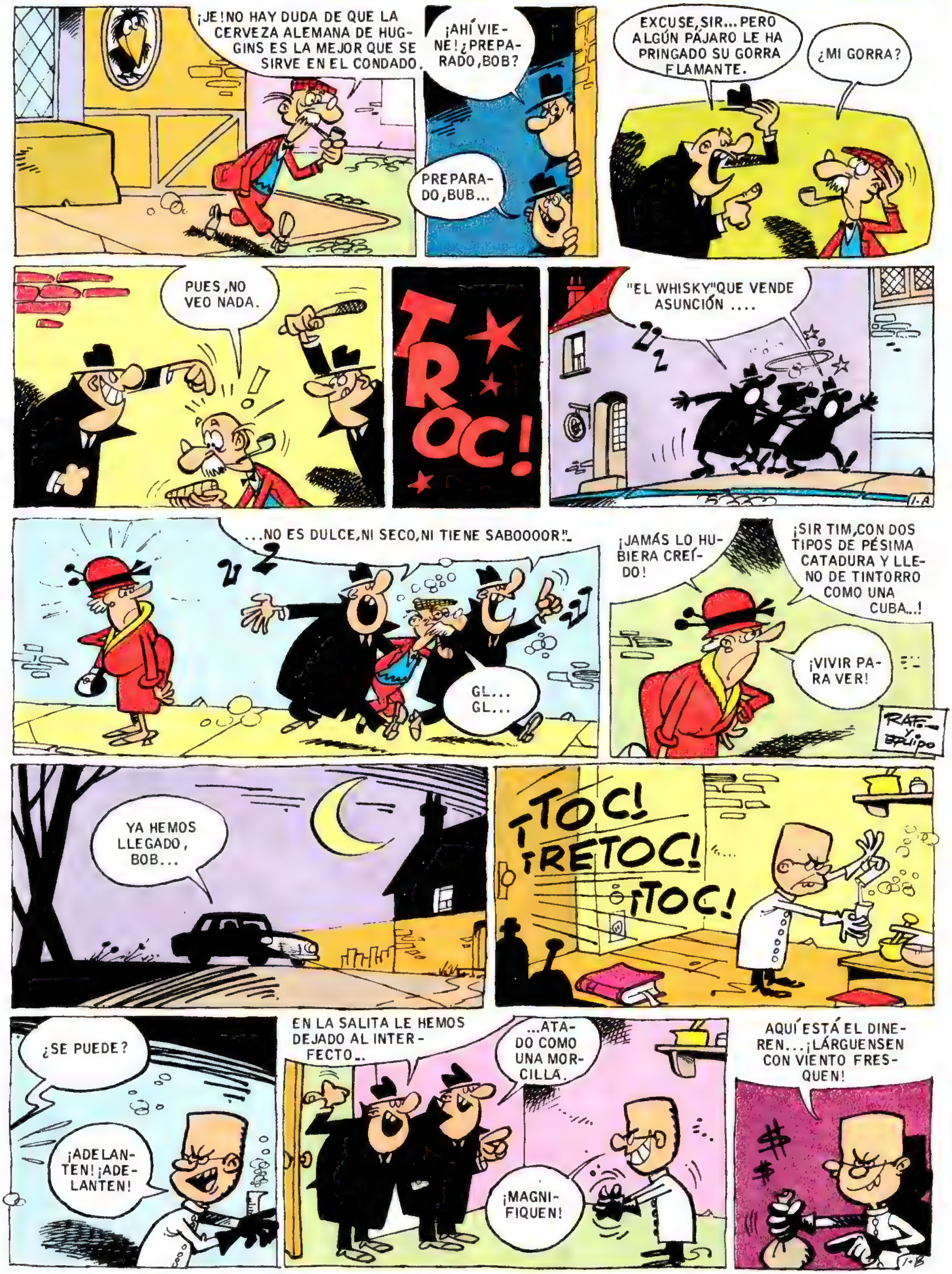
DON PIO EL TRANSISTOR

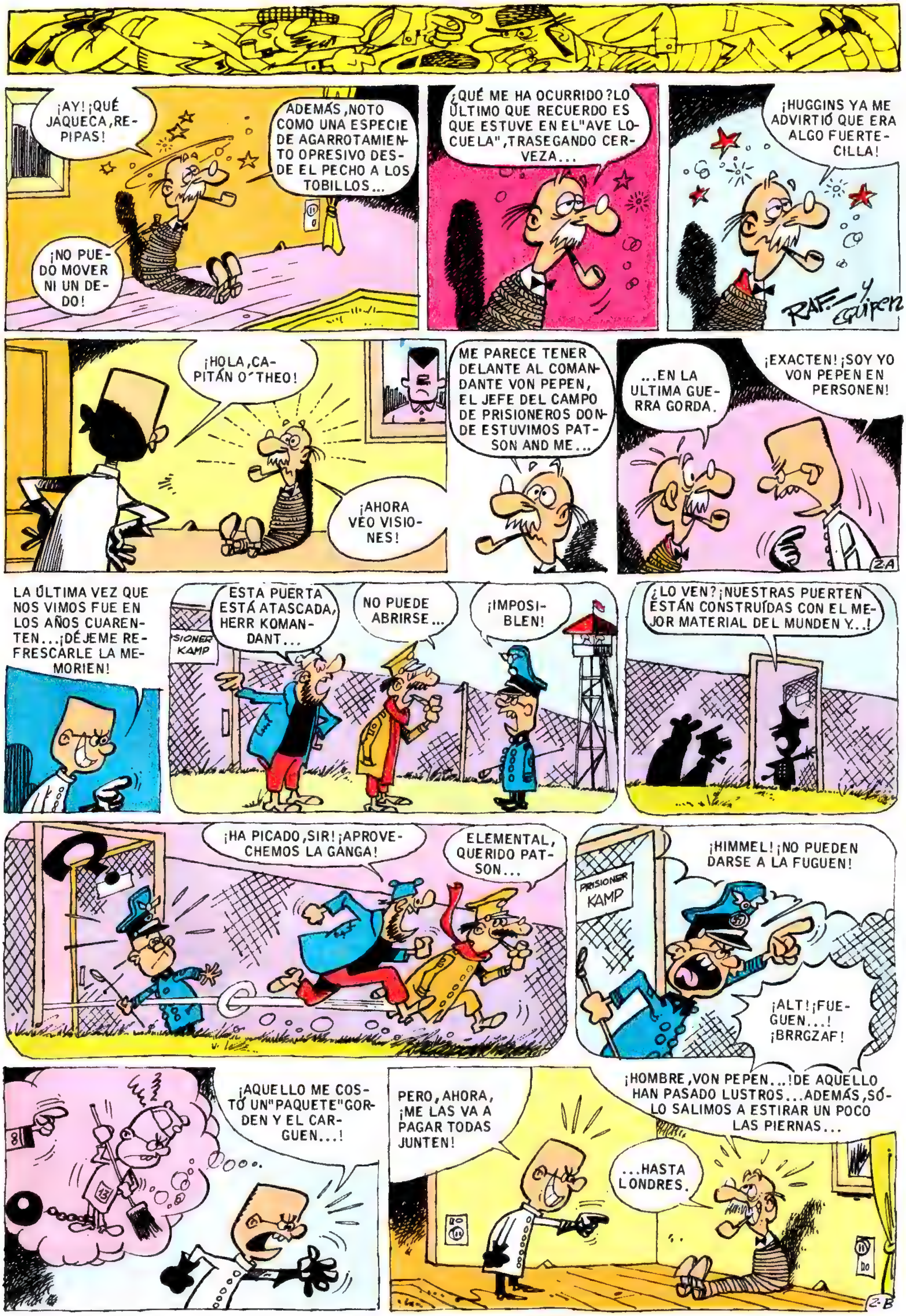


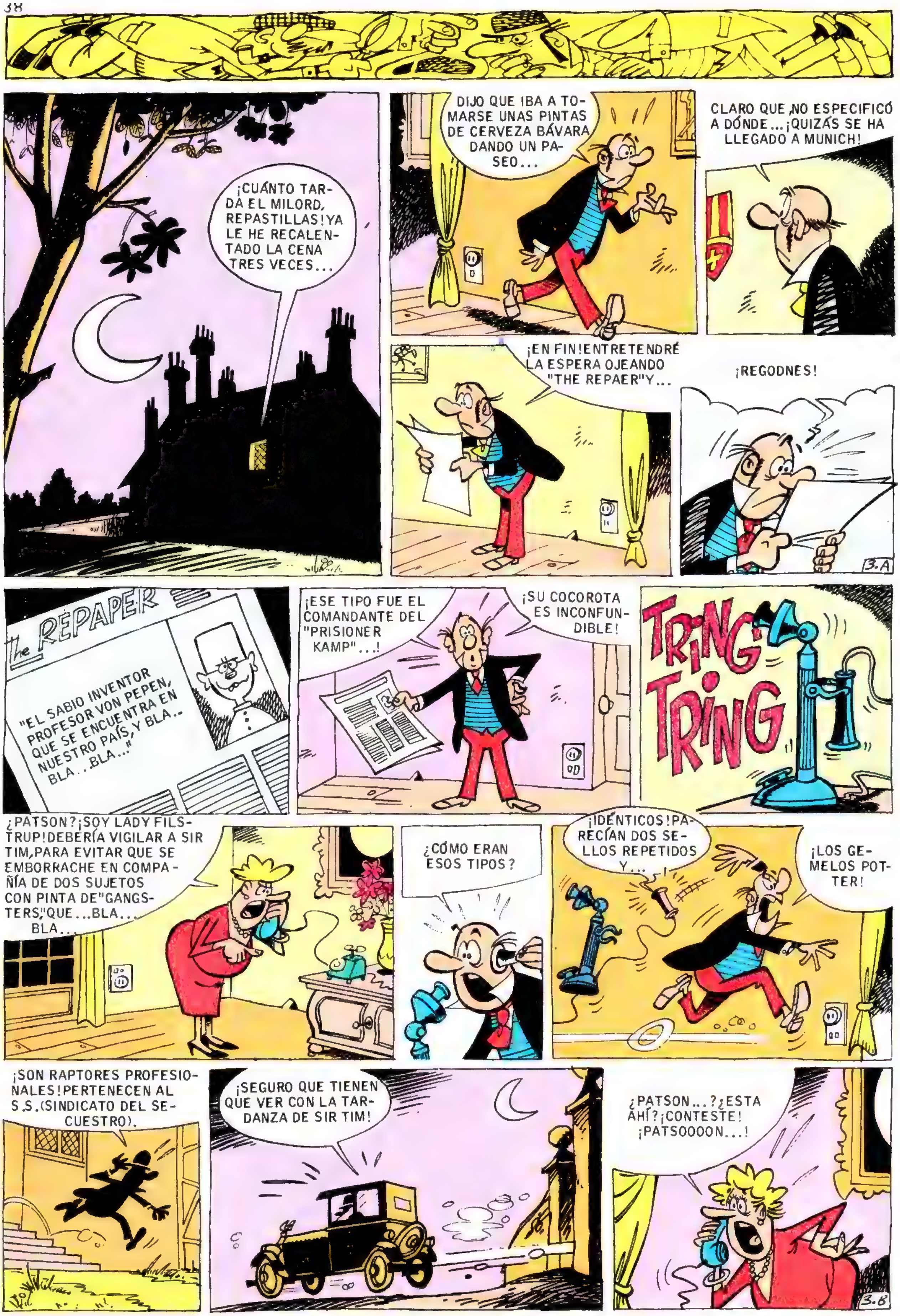
Cola Cao
VIT
INSTANTÁNEO
VIT REGALA MEDALLAS OLÍMPICAS.
Los mejores de la olimpiada tendrán sus medallas y ahora tú también puedes ganar la tuya con Vit, el Cola Cao más rápido. Hay una en cada bote.
Sigue con Vit y quédate con la medalla. Tú la has ganado.

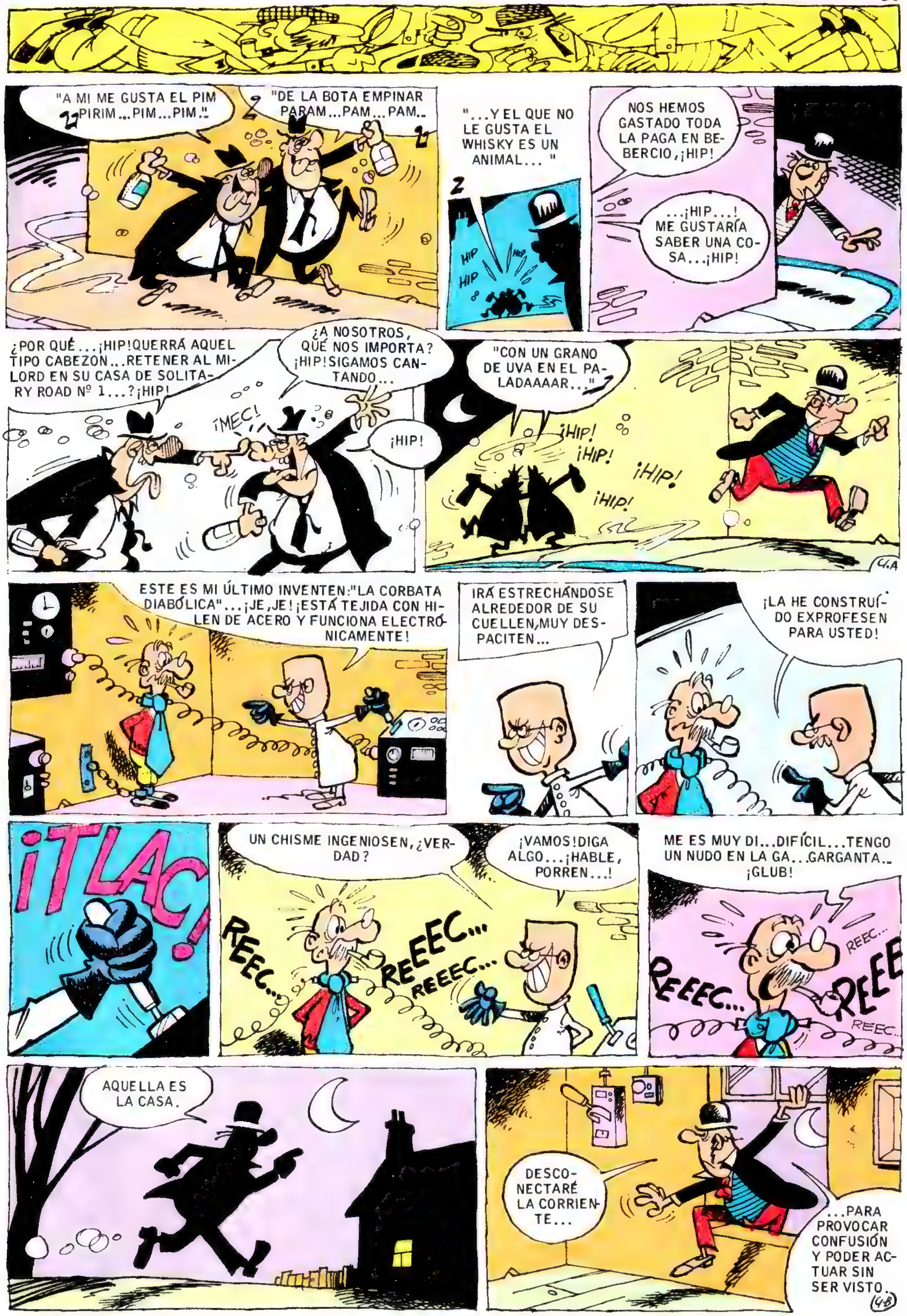
SIR TIM O'THEO

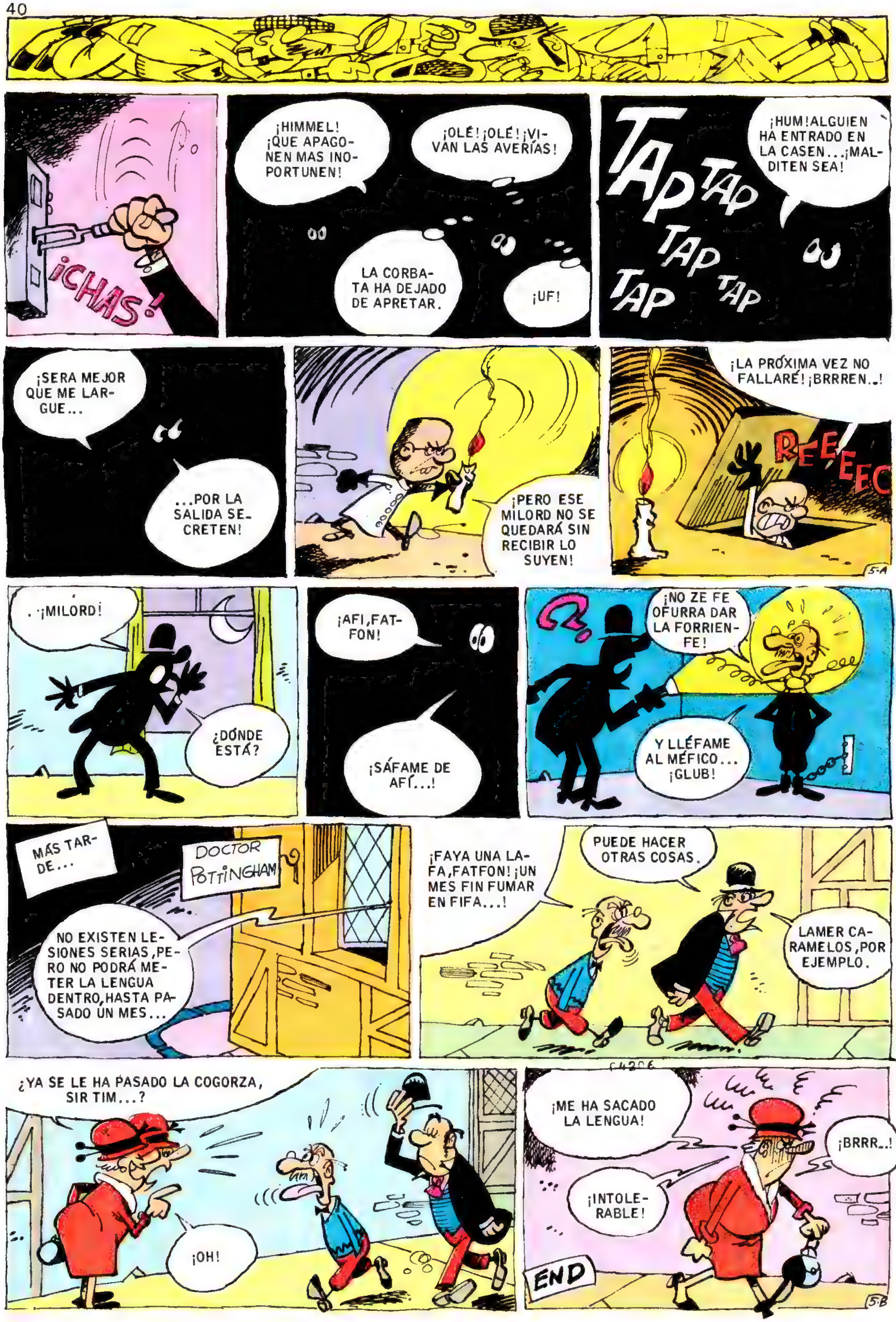
"EL PÉRFIDO PROFESOR VON PEPEN"

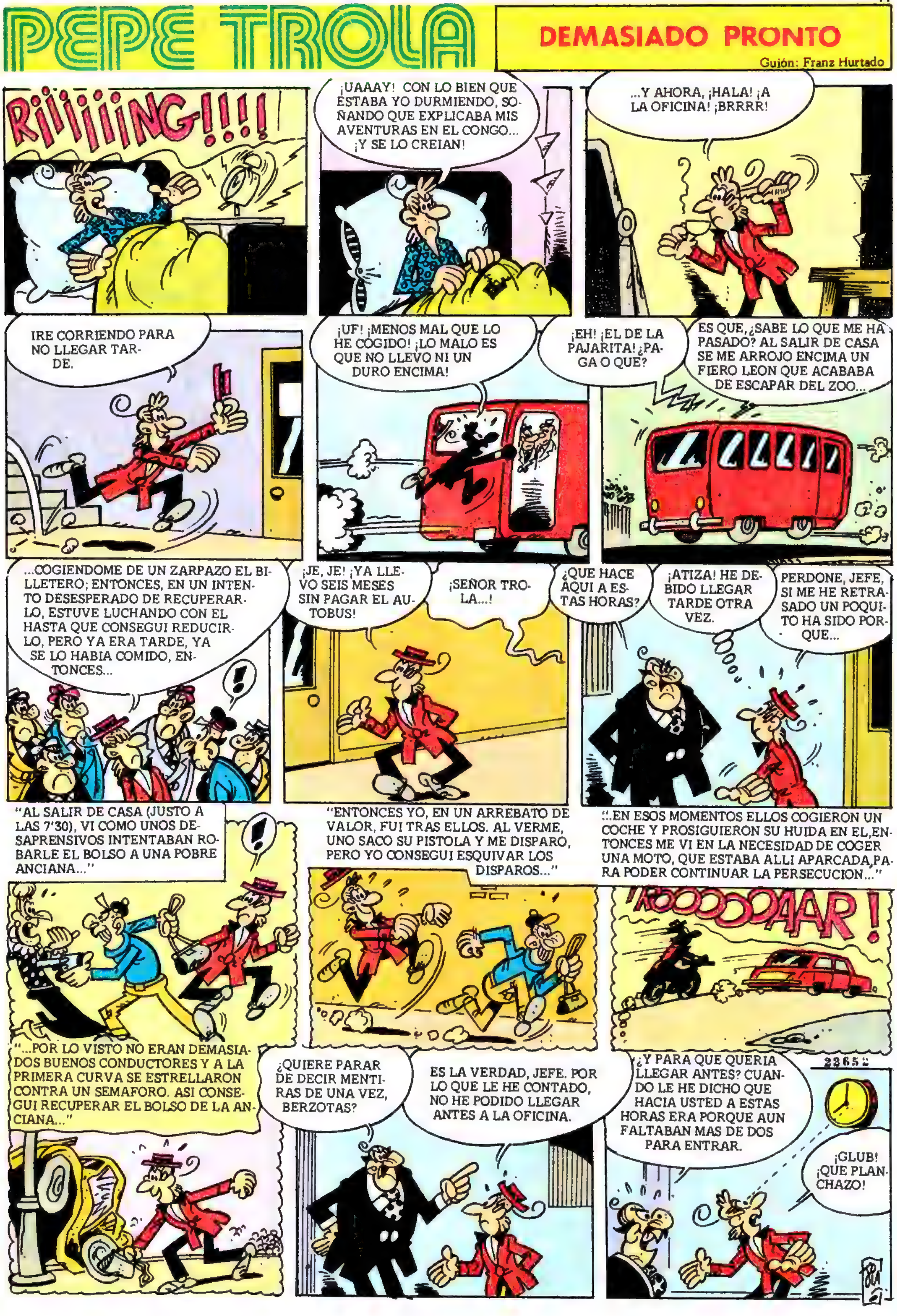



¡AY! ¡QUÉ JAQUECA, REPIPAS!
ADEMÁS, NOTO COMO UNA ESPECIE DE AGARROTAMIENTO OPRESIVO DESDE EL PECHO A LOS TOBILLOS...
¡NO PUEDO MOVER NI UN DEDO!
¿QUÉ ME HA OCURRIDO? LO ÚLTIMO QUE RECUERDO ES QUE ESTUVE EN EL "AVE LOCUELA", TRASEGANDO CERVEZA...
¡HUGGINS YA ME ADVIRTIÓ QUE ERA ALGO FUERTECILLA!
RAF y equipo
¡HOLA, CAPITÁN O'THEO!
¡AHORA VEO VISIONES!
ME PARECE TENER DELANTE AL COMANDANTE VON PEPEN, EL JEFE DEL CAMPO DE PRISIONEROS DONDE ESTUVIMOS PATSON AND ME...
...EN LA ULTIMA GUERRA GORDA.
¡EXACTEN! ¡SOY YO VON PEPEN EN PERSONEN!
2A
LA ÚLTIMA VEZ QUE NOS VIMOS FUE EN LOS AÑOS CUARENTEN... ¡DÉJEME REFRESCARLE LA MEMORIEN!
SIONER KAMP
ESTA PUERTA ESTÁ ATASCADA, HERR KOMANDANT...
NO PUEDE ABRIRSE...
¡IMPOSIBLEN!
¿LO VEN? ¡NUESTRAS PUERTEN ESTÁN CONSTRUÍDAS CON EL MEJOR MATERIAL DEL MUNDEN Y...!
¡HA PICADO, SIR! ¡APROVECHEMOS LA GANGA!
ELEMENTAL, QUERIDO PATSON...
PRISIONER KAMP
¡HIMMEL! ¡NO PUEDEN DARSE A LA FUGUEN!
¡ALT! ¡FUEGUEN...! ¡BRRGZAF!
¡AQUELLO ME COSTÓ UN "PAQUETE" GORDEN Y EL CARGUEN...!
PERO, AHORA, ¡ME LAS VA A PAGAR TODAS JUNTEN!
¡HOMBRE, VON PEPEN...! DE AQUELLO HAN PASADO LUSTROS... ADEMÁS, SÓLO SALIMOS A ESTIRAR UN POCO LAS PIERNAS...
...HASTA LONDRES.
2-B

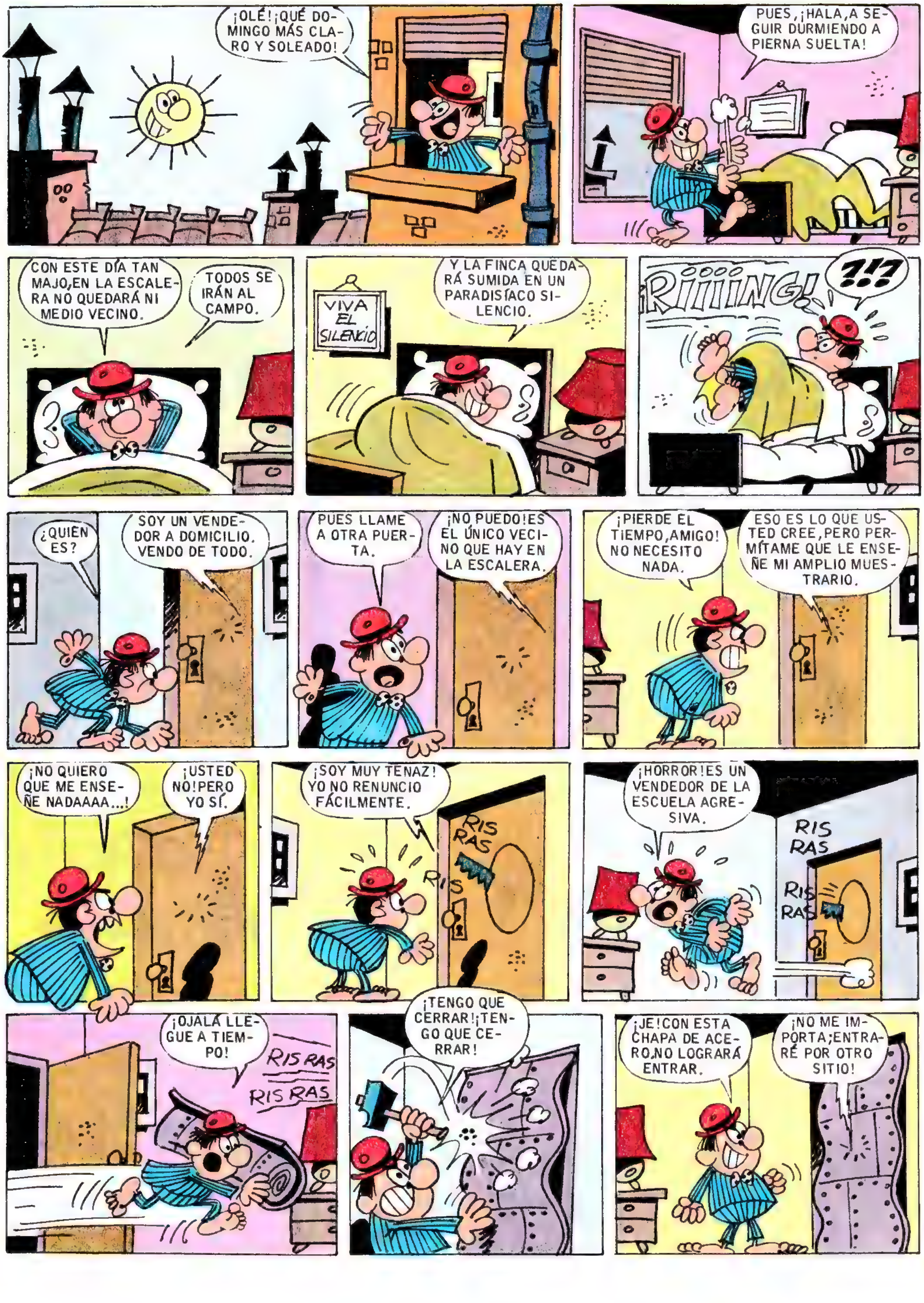

¡CUÁNTO TARDA EL MILORD, REPASTILLAS! YA LE HE RECALENTADO LA CENA TRES VECES...
DIJO QUE IBA A TOMARSE UNAS PINTAS DE CERVEZA BÁVARA DANDO UN PASEO...
CLARO QUE NO ESPECIFICÓ A DÓNDE... ¡QUIZÁS SE HA LLEGADO A MUNICH!
¡EN FIN! ENTRETENDRÉ LA ESPERA OJEANDO "THE REPAER" Y...
¡REGODNES!
3-A
The REPAPER
"EL SABIO INVENTOR PROFESOR VON PEPEN, QUE SE ENCUENTRA EN NUESTRO PAÍS, Y BLA... BLA... BLA..."
¡ESE TIPO FUE EL COMANDANTE DEL "PRISIONER KAMP"...!
¡SU COCOROTA ES INCONFUNDIBLE!
TRING TRING
¿PATSON? ¡SOY LADY FILSTRUP! DEBERÍA VIGILAR A SIR TIM, PARA EVITAR QUE SE EMBORRACHE EN COMPAÑÍA DE DOS SUJETOS CON PINTA DE "GANGSTERS," QUE... BLA... BLA...
¿CÓMO ERAN ESOS TIPOS?
¡IDÉNTICOS! PARECÍAN DOS SELLOS REPETIDOS Y...
¡LOS GEMELOS POTTER!
¡SON RAPTORES PROFESIONALES! PERTENECEN AL S.S. (SINDICATO DEL SECUESTRO).
¡SEGURO QUE TIENEN QUE VER CON LA TARDANZA DE SIR TIM!
¿PATSON...? ¿ESTA AHÍ? ¡CONTESTE! ¡PATSOOOON...!
3-B

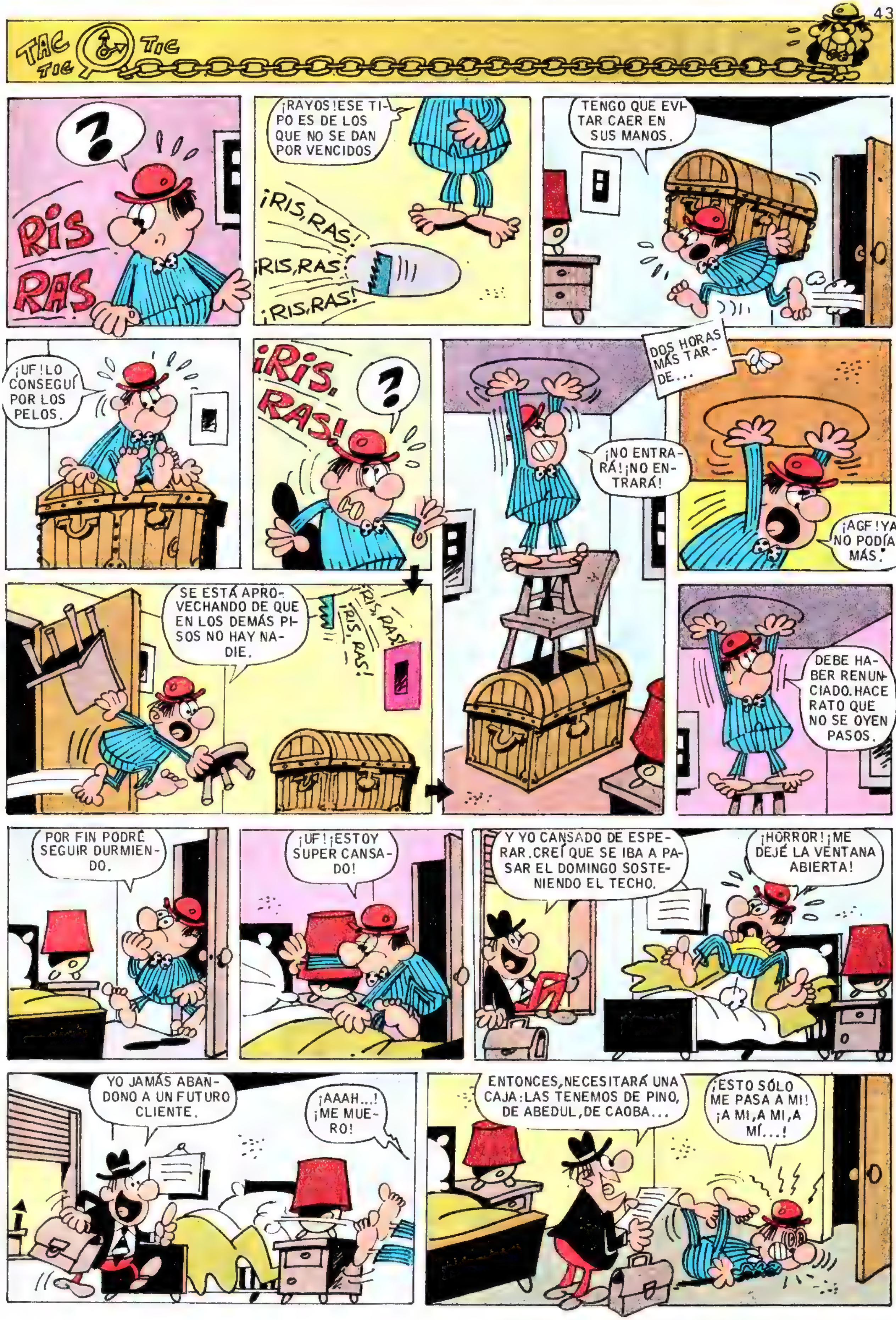

"A MI ME GUSTA EL PIM PIRIM...PIM...PIM."
"DE LA BOTA EMPINAR PARAM...PAM...PAM..
"...Y EL QUE NO LE GUSTA EL WHISKY ES UN ANIMAL... "
HIP HIP HIP
NOS HEMOS GASTADO TODA LA PAGA EN BEBERCIO, ¡HIP!
...¡HIP...! ME GUSTARÍA SABER UNA COSA...¡HIP!
¿POR QUÉ...¡HIP!QUERRÁ AQUEL TIPO CABEZON...RETENER AL MILORD EN SU CASA DE SOLITARY ROAD Nº 1...?¡HIP!
¿A NOSOTROS, QUÉ NOS IMPORTA? ¡HIP!SIGAMOS CANTANDO...
¡MEC!
¡HIP!
"CON UN GRANO DE UVA EN EL PALADAAAAR..."
¡HIP! ¡HIP! ¡HIP! ¡HIP!
ESTE ES MI ÚLTIMO INVENTEN:"LA CORBATA DIABÓLICA"...¡JE,JE! ¡ESTÁ TEJIDA CON HILEN DE ACERO Y FUNCIONA ELECTRÓNICAMENTE!
IRÁ ESTRECHÁNDOSE ALREDEDOR DE SU CUELLEN,MUY DESPACITEN...
¡LA HE CONSTRUÍDO EXPROFESEN PARA USTED!
¡TLAC!
UN CHISME INGENIOSEN, ¿VERDAD?
¡VAMOS!DIGA ALGO...¡HABLE, PORREN...!
REEEC... REEEC... REEEC...
ME ES MUY DI...DIFÍCIL...TENGO UN NUDO EN LA GA...GARGANTA.. ¡GLUB!
REEEC... REEEC... REEEC... REEEC...
AQUELLA ES LA CASA.
DESCONECTARÉ LA CORRIENTE...
...PARA PROVOCAR CONFUSIÓN Y PODER ACTUAR SIN SER VISTO.

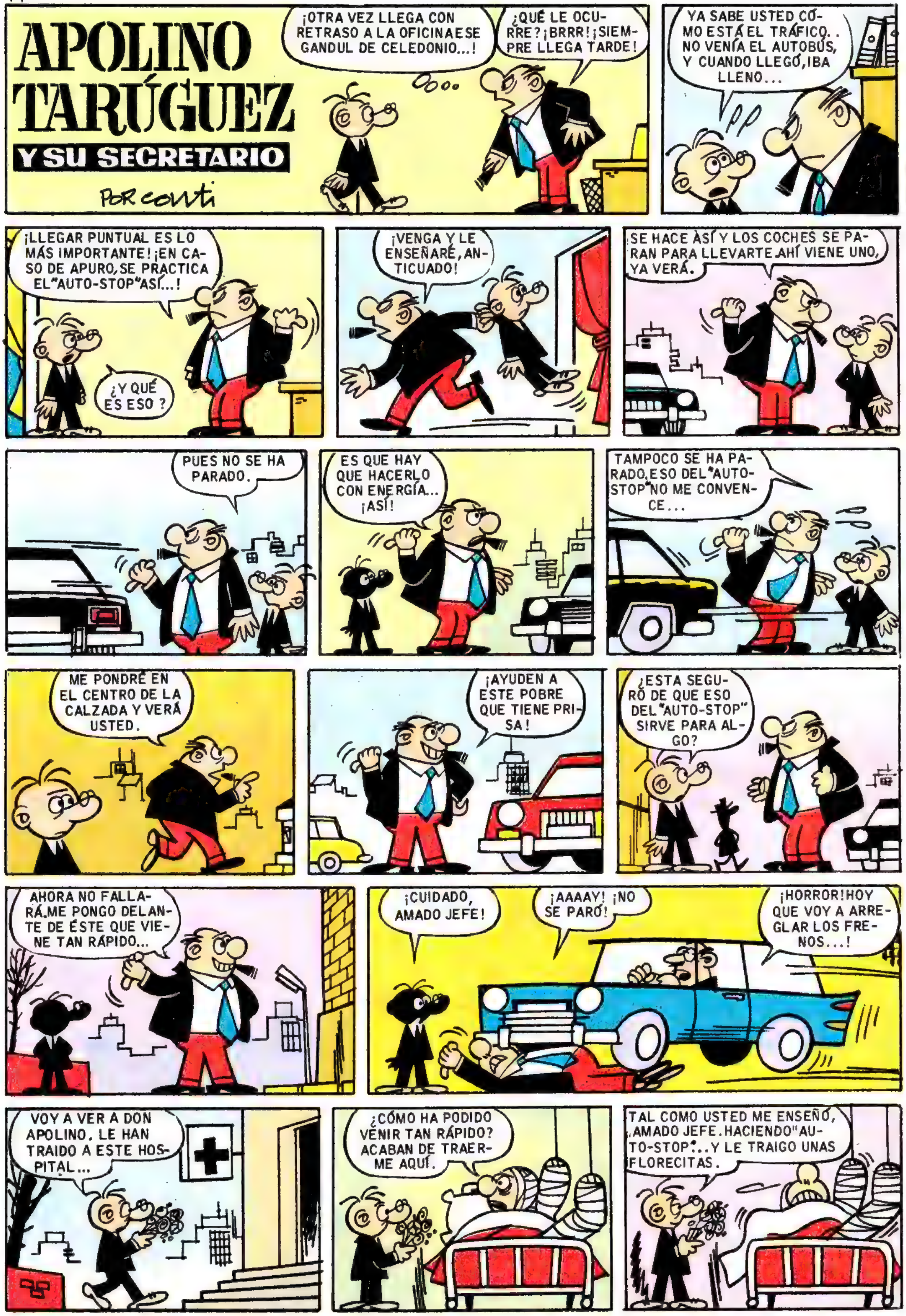

¡CHAS!
¡HIMMEL! ¡QUE APAGONEN MAS INOPORTUNEN!
¡OLÉ! ¡OLÉ! ¡VIVAN LAS AVERÍAS!
LA CORBATA HA DEJADO DE APRETAR.
¡UF!
TAP TAP TAP TAP TAP
¡HUM! ALGUIEN HA ENTRADO EN LA CASEN... ¡MALDITEN SEA!
¡SERA MEJOR QUE ME LARGUE...
...POR LA SALIDA SECRETEN!
¡PERO ESE MILORD NO SE QUEDARÁ SIN RECIBIR LO SUYEN!
¡LA PRÓXIMA VEZ NO FALLARÉ! ¡BRRREN..!
REEEEEC
5-A
..¡MILORD!
¿DÓNDE ESTÁ?
¡AFI, FATFON!
¡SÁFAME DE AFÍ...!
¡NO ZE FE OFURRA DAR LA FORRIENFE!
Y LLÉFAME AL MÉFICO... ¡GLUB!
MÁS TARDE...
DOCTOR POTTINGHAM
NO EXISTEN LESIONES SERIAS, PERO NO PODRÁ METER LA LENGUA DENTRO, HASTA PASADO UN MES...
¡FAYA UNA LAFA, FATFON! ¡UN MES FIN FUMAR EN FIFA...!
PUEDE HACER OTRAS COSAS.
LAMER CARAMELOS, POR EJEMPLO.
¿YA SE LE HA PASADO LA COGORZA, SIR TIM...?
¡OH!
¡ME HA SACADO LA LENGUA!
¡BRRR..!
¡INTOLERABLE!
END
5-B

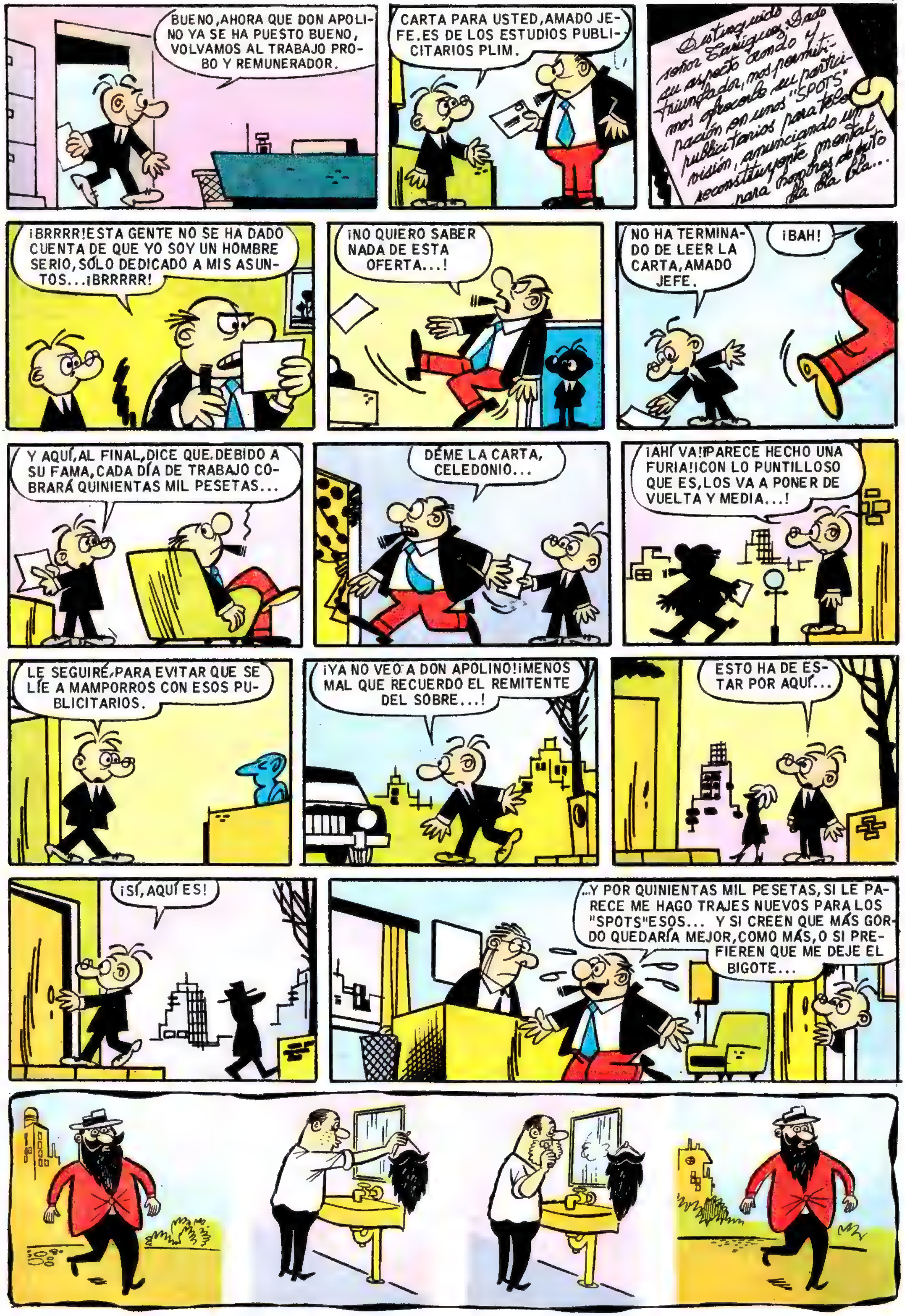

PEPE TROLA
DEMASIADO PRONTO
Guión: Franz Hurtado
RiiiiiiNG!!!!
¡UAAAY! CON LO BIEN QUE ESTABA YO DURMIENDO, SOÑANDO QUE EXPLICABA MIS AVENTURAS EN EL CONGO... ¡Y SE LO CREIAN!
...Y AHORA, ¡HALA! ¡A LA OFICINA! ¡BRRRR!
IRE CORRIENDO PARA NO LLEGAR TARDE.
¡UF! ¡MENOS MAL QUE LO HE COGIDO! ¡LO MALO ES QUE NO LLEVO NI UN DURO ENCIMA!
¡EH! ¡EL DE LA PAJARITA! ¿PAGA O QUE?
ES QUE, ¿SABE LO QUE ME HA PASADO? AL SALIR DE CASA SE ME ARROJO ENCIMA UN FIERO LEON QUE ACABABA DE ESCAPAR DEL ZOO...
...COGIENDOME DE UN ZARPAZO EL BILLETERO; ENTONCES, EN UN INTENTO DESESPERADO DE RECUPERARLO, ESTUVE LUCHANDO CON EL HASTA QUE CONSEGUI REDUCIRLO, PERO YA ERA TARDE, YA SE LO HABIA COMIDO, ENTONCES...
!
¡JE, JE! ¡YA LLEVO SEIS MESES SIN PAGAR EL AUTOBUS!
¡SEÑOR TROLA...!
¿QUE HACE AQUI A ESTAS HORAS?
¡ATIZA! HE DEBIDO LLEGAR TARDE OTRA VEZ.
PERDONE, JEFE, SI ME HE RETRASADO UN POQUITO HA SIDO PORQUE...
"AL SALIR DE CASA (JUSTO A LAS 7'30), VI COMO UNOS DESAPRENSIVOS INTENTABAN ROBARLE EL BOLSO A UNA POBRE ANCIANA..."
!
"ENTONCES YO, EN UN ARREBATO DE VALOR, FUI TRAS ELLOS. AL VERME, UNO SACO SU PISTOLA Y ME DISPARO, PERO YO CONSEGUI ESQUIVAR LOS DISPAROS..."
"...EN ESOS MOMENTOS ELLOS COGIERON UN COCHE Y PROSIGUIERON SU HUIDA EN EL, ENTONCES ME VI EN LA NECESIDAD DE COGER UNA MOTO, QUE ESTABA ALLI APARCADA, PARA PODER CONTINUAR LA PERSECUCION..."
ROOOOOAAR!
"...POR LO VISTO NO ERAN DEMASIADOS BUENOS CONDUCTORES Y A LA PRIMERA CURVA SE ESTRELLARON CONTRA UN SEMAFORO. ASI CONSEGUI RECUPERAR EL BOLSO DE LA ANCIANA..."
¿QUIERE PARAR DE DECIR MENTIRAS DE UNA VEZ, BERZOTAS?
ES LA VERDAD, JEFE. POR LO QUE LE HE CONTADO, NO HE PODIDO LLEGAR ANTES A LA OFICINA.
¿Y PARA QUE QUERIA LLEGAR ANTES? CUANDO LE HE DICHO QUE HACIA USTED A ESTAS HORAS ERA PORQUE AUN FALTABAN MAS DE DOS PARA ENTRAR.
¡GLUB! ¡QUE PLANCHAZO!

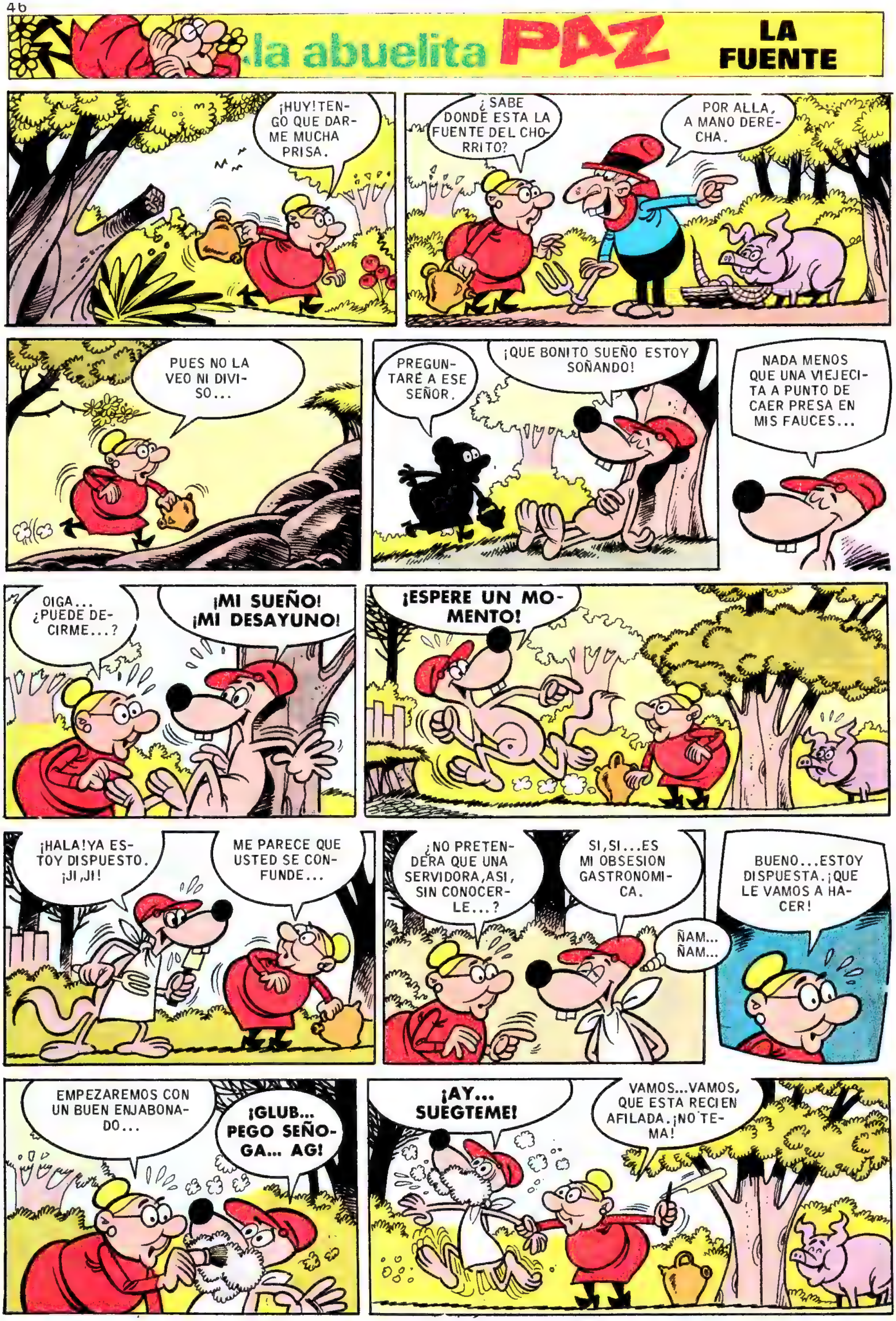
domingón EL VENDEDOR

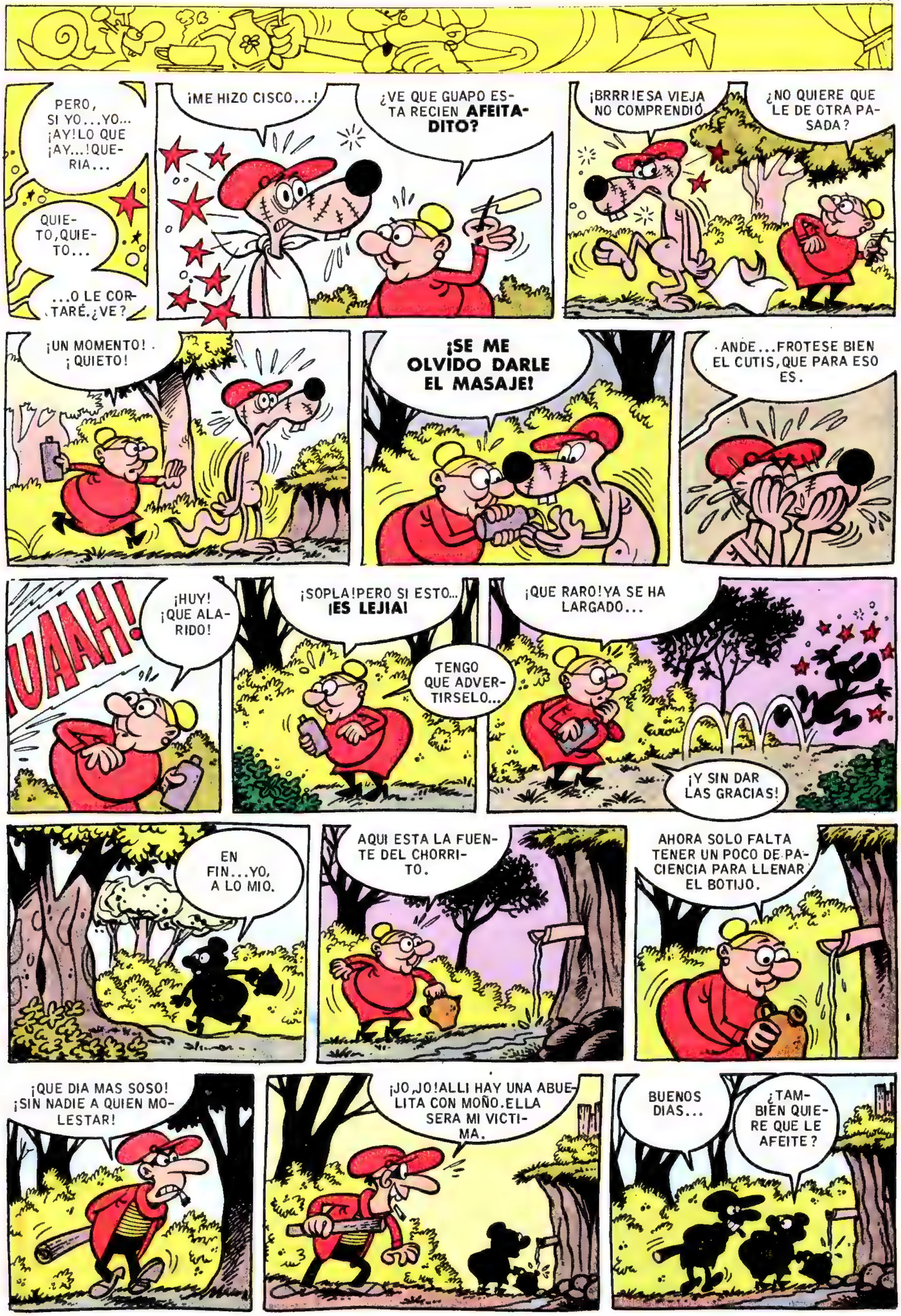


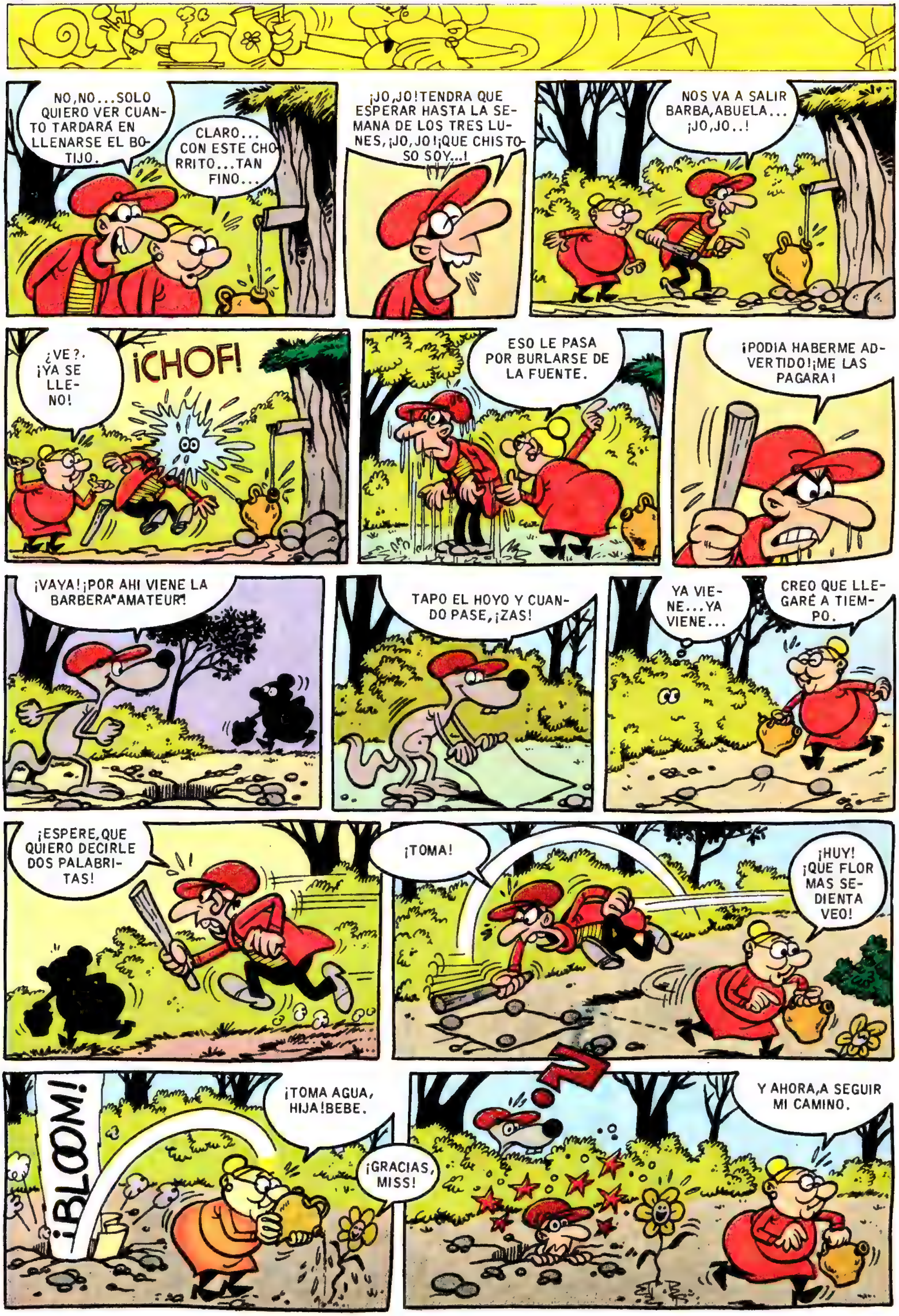

TAC TIC TIC
RIS RAS
¡RAYOS! ESE TIPO ES DE LOS QUE NO SE DAN POR VENCIDOS.
¡RIS, RAS!
¡RIS, RAS!
¡RIS, RAS!
TENGO QUE EVITAR CAER EN SUS MANOS.
¡UF! LO CONSEGUÍ POR LOS PELOS.
¡RIS, RAS!
DOS HORAS MÁS TARDE...
¡NO ENTRARÁ! ¡NO ENTRARÁ!
¡AGF! YA NO PODÍA MÁS.
SE ESTÁ APROVECHANDO DE QUE EN LOS DEMÁS PISOS NO HAY NADIE.
¡RIS, RAS!
¡RIS, RAS!
DEBE HABER RENUNCIADO. HACE RATO QUE NO SE OYEN PASOS.
POR FIN PODRÉ SEGUIR DURMIENDO.
¡UF! ¡ESTOY SUPER CANSADO!
Y YO CANSADO DE ESPERAR. CREÍ QUE SE IBA A PASAR EL DOMINGO SOSTENIENDO EL TECHO.
¡HORROR! ¡ME DEJÉ LA VENTANA ABIERTA!
YO JAMÁS ABANDONO A UN FUTURO CLIENTE.
¡AAAH...! ¡ME MUERO!
ENTONCES, NECESITARÁ UNA CAJA: LAS TENEMOS DE PINO, DE ABEDUL, DE CAOBA...
¡ESTO SÓLO ME PASA A MÍ! ¡A MÍ, A MÍ, A MÍ...!

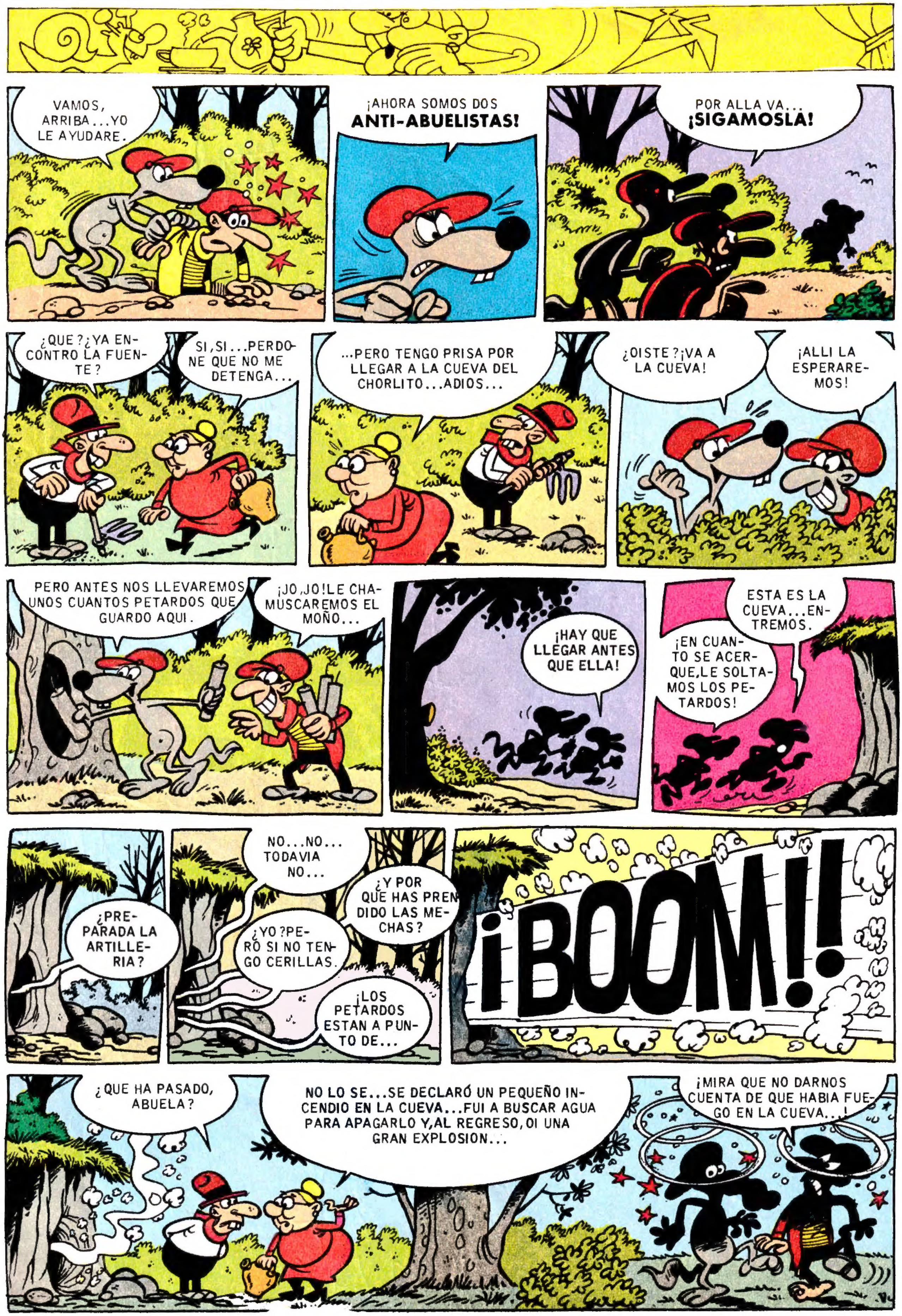

APOLINO TARÚGUEZ
Y SU SECRETARIO
POR CONTI
¡OTRA VEZ LLEGA CON RETRASO A LA OFICINA ESE GANDUL DE CELEDONIO...!
¿QUÉ LE OCURRE? ¡BRRR! ¡SIEMPRE LLEGA TARDE!
YA SABE USTED CÓMO ESTÁ EL TRÁFICO.. NO VENÍA EL AUTOBÚS, Y CUANDO LLEGÓ, IBA LLENO...
¡LLEGAR PUNTUAL ES LO MÁS IMPORTANTE! ¡EN CASO DE APURO, SE PRACTICA EL "AUTO-STOP" ASÍ...!
¿Y QUÉ ES ESO?
¡VENGA Y LE ENSEÑARÉ, ANTICUADO!
SE HACE ASÍ Y LOS COCHES SE PARAN PARA LLEVARTE. AHÍ VIENE UNO, YA VERÁ.
PUES NO SE HA PARADO.
ES QUE HAY QUE HACERLO CON ENERGÍA... ¡ASÍ!
TAMPOCO SE HA PARADO. ESO DEL "AUTO-STOP" NO ME CONVENCE...
ME PONDRÉ EN EL CENTRO DE LA CALZADA Y VERÁ USTED.
¡AYUDEN A ESTE POBRE QUE TIENE PRISA!
¿ESTÁ SEGURO DE QUE ESO DEL "AUTO-STOP" SIRVE PARA ALGO?
AHORA NO FALLARÁ. ME PONGO DELANTE DE ÉSTE QUE VIENE TAN RÁPIDO...
¡CUIDADO, AMADO JEFE!
¡AAAAY! ¡NO SE PARÓ!
¡HORROR! HOY QUE VOY A ARREGLAR LOS FRENOS...!
VOY A VER A DON APOLINO. LE HAN TRAIDO A ESTE HOSPITAL...
¿CÓMO HA PODIDO VENIR TAN RÁPIDO? ACABAN DE TRAERME AQUÍ.
TAL COMO USTED ME ENSEÑÓ, AMADO JEFE. HACIENDO "AUTO-STOP"... Y LE TRAIGO UNAS FLORECITAS.


BUENO, AHORA QUE DON APOLINO YA SE HA PUESTO BUENO, VOLVAMOS AL TRABAJO PROBO Y REMUNERADOR.
CARTA PARA USTED, AMADO JEFE. ES DE LOS ESTUDIOS PUBLICITARIOS PLIM.
Distinguido señor Enriquez: Dado su aspecto orondo y triunfador, nos permitimos ofrecerle su participación en unos "SPOTS" publicitarios para televisión, anunciando un reconstituyente mental para hombres de éxito bla bla bla...
¡BRRRR! ESTA GENTE NO SE HA DADO CUENTA DE QUE YO SOY UN HOMBRE SERIO, SÓLO DEDICADO A MIS ASUNTOS... ¡BRRRRR!
¡NO QUIERO SABER NADA DE ESTA OFERTA...!
NO HA TERMINADO DE LEER LA CARTA, AMADO JEFE.
¡BAH!
Y AQUÍ, AL FINAL, DICE QUE, DEBIDO A SU FAMA, CADA DÍA DE TRABAJO COBRARÁ QUINIENTAS MIL PESETAS...
DÉME LA CARTA, CELEDONIO...
¡AHÍ VA! ¡PARECE HECHO UNA FURIA! ¡CON LO PUNTILLOSO QUE ES, LOS VA A PONER DE VUELTA Y MEDIA...!
LE SEGUIRÉ, PARA EVITAR QUE SE LÍE A MAMPORROS CON ESOS PUBLICITARIOS.
¡YA NO VEO A DON APOLINO! ¡MENOS MAL QUE RECUERDO EL REMITENTE DEL SOBRE...!
ESTO HA DE ESTAR POR AQUÍ...
¡SÍ, AQUÍ ES!
...Y POR QUINIENTAS MIL PESETAS, SI LE PARECE ME HAGO TRAJES NUEVOS PARA LOS "SPOTS" ESOS... Y SI CREEN QUE MÁS GORDO QUEDARÍA MEJOR, COMO MÁS, O SI PREFIEREN QUE ME DEJE EL BIGOTE...


la abuelita PAZ
LA FUENTE
¡HUY! TENGO QUE DARME MUCHA PRISA.
¿SABE DONDE ESTA LA FUENTE DEL CHORRITO?
POR ALLA, A MANO DERECHA.
PUES NO LA VEO NI DIVISO...
PREGUNTARÉ A ESE SEÑOR.
¡QUE BONITO SUEÑO ESTOY SOÑANDO!
NADA MENOS QUE UNA VIEJECITA A PUNTO DE CAER PRESA EN MIS FAUCES...
OIGA... ¿PUEDE DECIRME...?
¡MI SUEÑO! ¡MI DESAYUNO!
¡ESPERE UN MOMENTO!
¡HALA! YA ESTOY DISPUESTO. ¡JI, JI!
ME PARECE QUE USTED SE CONFUNDE...
¿NO PRETENDERA QUE UNA SERVIDORA, ASI, SIN CONOCERLE...?
SI, SI... ES MI OBSESION GASTRONOMICA.
ÑAM... ÑAM...
BUENO... ESTOY DISPUESTA. ¡QUE LE VAMOS A HACER!
EMPEZAREMOS CON UN BUEN ENJABONADO...
¡GLUB... PEGO SEÑOGA... AG!
¡AY... SUEGTEME!
VAMOS... VAMOS, QUE ESTA RECIEN AFILADA. ¡NO TEMA!


PERO, SI YO...YO... ¡AY! LO QUE ¡AY...! QUERIA...
QUIETO, QUIETO...
...O LE CORTARÉ. ¿VE?
¡ME HIZO CISCO...!
¿VE QUE GUAPO ESTA RECIEN AFEITADITO?
¡BRRR! ¡ESA VIEJA NO COMPRENDIÓ
¿NO QUIERE QUE LE DE OTRA PASADA?
¡UN MOMENTO! ¡QUIETO!
¡SE ME OLVIDO DARLE EL MASAJE!
ANDE...FROTESE BIEN EL CUTIS, QUE PARA ESO ES.
¡UAAH!
¡HUY! ¡QUE ALARIDO!
¡SOPLA! PERO SI ESTO... ¡ES LEJIA!
TENGO QUE ADVERTIRSELO...
¡QUE RARO! YA SE HA LARGADO...
¡Y SIN DAR LAS GRACIAS!
EN FIN...YO, A LO MIO.
AQUI ESTA LA FUENTE DEL CHORRITO.
AHORA SOLO FALTA TENER UN POCO DE PACIENCIA PARA LLENAR EL BOTIJO.
¡QUE DIA MAS SOSO! ¡SIN NADIE A QUIEN MOLESTAR!
¡JO, JO! ALLI HAY UNA ABUELITA CON MOÑO. ELLA SERA MI VICTIMA.
BUENOS DIAS...
¿TAMBIEN QUIERE QUE LE AFEITE?


NO,NO...SOLO QUIERO VER CUANTO TARDARÁ EN LLENARSE EL BOTIJO.
CLARO... CON ESTE CHORRITO...TAN FINO...
¡JO,JO! TENDRÁ QUE ESPERAR HASTA LA SEMANA DE LOS TRES LUNES, ¡JO,JO!¡QUE CHISTOSO SOY...!
NOS VA A SALIR BARBA,ABUELA... ¡JO,JO..!
¿VE?. ¡YA SE LLENÓ!
¡CHOF!
ESO LE PASA POR BURLARSE DE LA FUENTE.
¡PODIA HABERME ADVERTIDO!¡ME LAS PAGARÁ!
¡VAYA!¡POR AHI VIENE LA BARBERA AMATEUR!
TAPO EL HOYO Y CUANDO PASE, ¡ZAS!
YA VIENE...YA VIENE...
CREO QUE LLEGARÉ A TIEMPO.
¡ESPERE,QUE QUIERO DECIRLE DOS PALABRITAS!
¡TOMA!
¡HUY! ¡QUE FLOR MAS SEDIENTA VEO!
¡BLOOM!
¡TOMA AGUA, HIJA!BEBE.
¡GRACIAS, MISS!
Y AHORA,A SEGUIR MI CAMINO.


VAMOS, ARRIBA...YO LE AYUDARE.
¡AHORA SOMOS DOS ANTI-ABUELISTAS!
POR ALLA VA... ¡SIGAMOSLA!
¿QUE? ¿YA ENCONTRO LA FUENTE?
SI, SI...PERDONE QUE NO ME DETENGA...
...PERO TENGO PRISA POR LLEGAR A LA CUEVA DEL CHORLITO...ADIOS...
¿OISTE? ¡VA A LA CUEVA!
¡ALLI LA ESPERAREMOS!
PERO ANTES NOS LLEVAREMOS UNOS CUANTOS PETARDOS QUE GUARDO AQUI.
¡JO, JO! LE CHAMUSCAREMOS EL MOÑO...
¡HAY QUE LLEGAR ANTES QUE ELLA!
ESTA ES LA CUEVA...ENTREMOS.
¡EN CUANTO SE ACERQUE, LE SOLTAMOS LOS PETARDOS!
¿PREPARADA LA ARTILLERIA?
NO...NO... TODAVIA NO...
¿YO? PERO SI NO TENGO CERILLAS.
¿Y POR QUE HAS PRENDIDO LAS MECHAS?
¡LOS PETARDOS ESTAN A PUNTO DE...
¡BOOM!!
¿QUE HA PASADO, ABUELA?
NO LO SE...SE DECLARÓ UN PEQUEÑO INCENDIO EN LA CUEVA...FUI A BUSCAR AGUA PARA APAGARLO Y, AL REGRESO, OI UNA GRAN EXPLOSION...
¡MIRA QUE NO DARNOS CUENTA DE QUE HABIA FUEGO EN LA CUEVA...!

¡QUE NO SE ESCAPE TU ZIPI Y ZAPE!

PasaTiempos

N	A	T	E	D
L	I	D	E	W
N	E	P	A	M

COLOCA ADECUADAMENTE LAS LETRAS Y PODRÁS LEER LOS NOMBRES DE TRES ESCRITORES; SOLUCIÓN: DANTE-WILDE-PEMÁN.

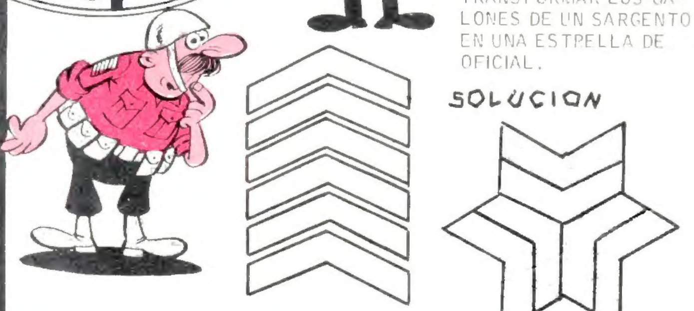
UNA DE ESTAS FLORES TIENE UNA PARTICULARIDAD QUE LA DISTINGUE DE LAS OTRAS. ¿SABES CUÁL ES? SOLUCIÓN: EL PENSAMIENTO NO TIENE BULBO.

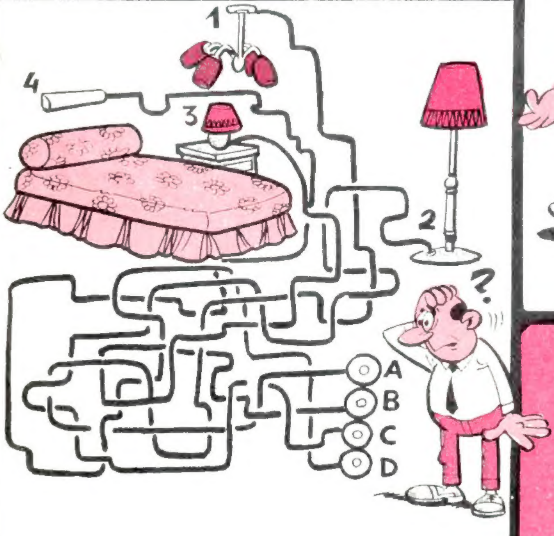
PARA TERMINAR EL DIBUJO, UNE CORRELATIVAMENTE LOS PUNTOS.

LAS INICIALES DE LOS DIBUJITOS TE PERMITIRÁN FORMAR EL NOMBRE DE UN RÍO LEVANTINO. SOLUCIÓN: TURIA

¿POR DÓNDE PASARÁ MORTADELO PARA REUNIRSE CON FILEMÓN? ¡AYÚDALE!

SENCILLO TRUCO PARA TRANSFORMAR LOS GALONES DE UN SARGENTO EN UNA ESTRELLA DE OFICIAL.





¿QUÉ INTERRUPTOR CORRESPONDE A CADA LUZ? SOLUCIÓN: A-1,-B-3,-C-2,-D-4.

T. G . C.G . LP.
B. . N.S . . R. S

¿SABES COMPLETAR LOS NOMBRES DE ESTAS DOS CAPITALES CENTRO Y SUDAMERICANAS? SOLUCIÓN: TEGUCIGALPA-BUENOS AIRES

LOS IMPOSIBLES...?

Colección de simpáticos y emocionantes juegos de habilidad. Gran colorido y original presentación para unos modernos pasatiempos.

CONGOST ®

·DEP PROPIO PUBLICIDAD·

Impreso en España - Printed in Spain

© 1973 by LUIS CONGOST, S.A. PAT PEND MADE IN SPAIN